Dossier
Les grands projets pour 2010

Enseignement
L'avenir du campus Champollion

Les Cordeliers
Découvrez l'exposition !

albi 130
mag Février 2010
Le magazine de la ville d'Albi - www.mairie-albi.fr

Les Albigeois
prêts pour la fête !

SIDEM

GROSSISTE ELECTROMENAGER / SAV

Depuis 30 ans notre notoriété est votre sécurité !

Dépannage RAPIDE Electroménager

sous garantie et hors garantie
à domicile et en atelier
par nos techniciens spécialistes

- Réfrigérateurs - Congélateurs
- Lave-linge - Lave-vaisselle
- Fours - Cuisinières - Hottes
- Plaques de cuisson tous modèles

Vente au détail de pièces électroménager et accessoires

Heures d'ouverture : du lundi au jeudi 8h-12h et 13h30-18h30
le vendredi fermeture à 17h - samedi matin 8h30-12h

37, rue Philippe-Lebon - Z.I. de Jarlard
81011 Albi Cedex 9 - Fax 05 63 60 20 55

☎ 05 63 46 15 00

www.sidem81.com

BAR - RESTAURANT - MUSIC LIVE

BAR COCKTAILS AMBIANCE CONCERTS

CENTRAL PARK

2010

Central Park change d'horaires.

ouverture du mardi au samedi de 10h00 a 02h00

la formule du samedi midi
grillades, frites, salades, 1 boisson+café : 15 euros seulement

le samedi midi pensez y
les week-ends service tardif

réservations au 05 63 43 52 90

www.centralpark-albi.fr

AXIAL
PROFESSION CARROSSIER

CARROSSERIE Rigoulat ALBI

VOTRE CARROSSIER À ALBI

Réparation échange pare-brise - Tous vitrages
Débosselage sans peinture - Prêt véhicule gratuit
Toutes compagnies d'assurances, sans avance de fonds
Dépannage 24h/24 - N° vert 0800 00 00 31

8 chemin de Ranteil - ZI Ranteil - 81000 ALBI
Tél. 05 63 47 96 03 - Fax 05 63 38 67 43

www.carrosserie-rigoulat.fr

Frédéric ESQUEVIN

Une équipe professionnelle assure les prestations de syndic de copropriété (720 lots principaux), gestion locative (418 lots), et toutes transactions immobilières.

FAC IMMOBILIER est membre du 1er réseau immobilier français :

ORPI-AGENCE N°1

Nos Coordonnées :

facimmobilier@orpi.com

frederic.esquevin@facimmobilier.com

8 Avenue François Verdier
81000 ALBI
tél: 05 63 54 13 20
fax: 05 63 47 13 17

Notre site :
www.orpi.com/facimmobilier/

Vos contacts

Location :
marina.vidal@facimmobilier.com
Gestion :
Mélanie.massol@facimmobilier.com
Syndic :
Celine.bories@facimmobilier.com
Transaction :
Jean-marie.boneta@facimmobilier.com

Fac Immobilier

ORPI SOLUTIONS IMMOBILIERES

Plus proche de chez vous, FAC IMMOBILIER depuis 60 ans

Syndic de copropriété	Gérance locative	Locaux commerciaux	Transaction	Location

Les vergers de Rudel

Albi ouest secteur Rudel-Bourdès
18 Lots de 365 à 903 m²
à partir de 49 184 €uros

- **Construction traditionnelle avec la SARL MODOLO**
- **Garantie financière d'achèvement des travaux**
- **Garantie décennale**
- **Assurance dommage ouvrage**
- **Garantie de livraison dans le délai prévu au prix convenu.**
- **Prestations incluant : garage, terrasse carrelée, chauffe-eau solaire (ouvre droit à un crédit d'impôt)**
- **Options possibles : clim réversible, portail garage électrique, conduit feu, récupération eau de pluie, placards équipés....**

COMMERCIALISATION

en partenariat

ORPI SOLUTIONS IMMOBILIERES

FAC IMMOBILIER
05 63 54 13 20

R.MODOLO

albi
mag Février 2010
Le magazine de la ville d'Albi - www.mairie-albi.fr

Sommaire

Albi en images p04

Evénement p06
Carnaval : tonnerre de Zeus !

Vivre à Albi p07
Actualités

Dossier p12
Le budget 2010

Exposition p16
Les Cordeliers : la concertation a commencé

Cadre de ville p18
Les travaux en cours

A votre service p19
Nouveautés à la médiathèque

Enseignement p20
Un campus en pleine restructuration

Jeunesse p21
La Mouline fait son show

Association d'idées p22
Les ateliers d'écriture

Albi, ville sportive p23
L'Entente nautique albigeoise

Au cœur des quartiers p24
Un compagnon pour toute la vie

Portrait p26
Roger Frédéric

Histoire p28
Les abattoirs d'Albi

Sortir, le supplément culturel p29

Loisirs p42

Mairie d'Albi, rue de l'Hôtel de Ville - 81023 Albi Cedex
T. 05 63 49 10 10 - F. 05 63 49 14 52
Directeur de la publication : Dominique Billet - Directeur de la communication : Antoine Renauld - Rédacteur en chef : Pierre-Roland Saint-Dizier - Photos : François Guibilato, Pierre-Roland Saint-Dizier, Pascal Plot - Luc Casagrande - Sortir : Patrice Astuguevieille - A collaboré à ce numéro : Paul Carcenac - Conception/réalisation : ville d'Albi Impression/photogravure : imprimerie Ménard - Tirage : 30 000 exemplaires.
Dépôt légal : Octobre 2001/ISSN 409 Régie.
Albi mag est imprimé sur du papier issu de forêts gérées durablement avec des encres végétales.

***Régie publicitaire :* DIXICOM : 04 67 02 68 68.**

Un problème de distribution d'Albi mag ?
> Contactez la société Adrexo Sud-Ouest
> au 05 63 45 51 80

Si vous souhaitez contacter la rédaction du journal
> 05 63 49 10 49 ou albimag@mairie-albi.fr
> www.mairie-albi.fr

éditorial...

Dans un contexte international de crise et de contraintes qu'impose la réorganisation des services de l'Etat, l'Albigeois connaît des avancées très positives pour son avenir en particulier à travers l'amélioration substantielle des réseaux qui desservent notre territoire.

Ainsi qu'évoqué fin décembre, l'Etat et les collectivités locales ont signé et abondé le plan de financement du doublement de la rocade jusqu'à Lescure, pour un montant total de 47,5 millions d'euros. Ce chantier démarrera en juin 2010 pour s'achever normalement fin 2014. Le dévoiement des réseaux dans le secteur du Lude a démarré. La contribution de nos collectivités a été déterminante dans cet accord.

Le 5 janvier, Etat et collectivités locales paraphaient un accord pour la mise à 2 x 2 voies de la RN88 sur l'axe Albi-Rodez à l'horizon 2015 / 2016.

Depuis quelques jours l'axe autoroutier Albi – Toulouse est intégralement réalisé et sécurisé. Les 4 échangeurs aériens de Marssac à Albi permettent « d'irriguer » toute la plaine albigeoise. La ville et l'agglomération ont co-financé l'axe Albi-Marssac inauguré le 22 janvier.

Les travaux de doublement de la voie ferrée entre Toulouse et Saint-Sulpice (fin des travaux prévue pour 2013) vont considérablement améliorer la liaison avec notamment des trains plus rapides circulant sans arrêt d'Albi à Toulouse et vice-versa.

Ces réussites sont le fruit de « mises en commun » : mise en commun de projets, mise en commun de moyens, mise en commun par les partenaires locaux et nationaux, mise en commun de destins pour n'en dessiner qu'un, celui de l'Albigeois.

La commune d'Albi et ses 16 autres partenaires ont décidé de transférer l'intégralité des compétences voirie, assainissement et médiathèque à la C2A. Nos communes construisent un modèle commun de gestion, interdépendant, mutualisé et cohérent.

Après vous avoir présenté en décembre le projet de Dominique Perrault pour les Cordeliers, nous vous invitons à visiter l'exposition publique qui se tient jusqu'au samedi 20 février à l'Athanor et à participer aux réunions de concertation. Vous sont présentés le plus complètement possible les enjeux de ce projet (enjeux d'attractivité, économiques, touristiques, de mobilité et de développement durable, culturels, urbains,...) et vous y découvrirez toutes les informations disponibles à ce stade d'avancement de l'opération.

Le mois de février est aussi celui du Carnaval. Nul doute que la fête, grâce à vous tous, sera au rendez-vous !

Philippe Bonnecarrère
Maire d'Albi

AGENDA 21 LOCAL FRANCE Albi

VILLE D'ALBI www.mairie-albi.fr

Et moi, et moi et moi

Concert de Jacques Dutronc, Scénith, le 21 janvier

Bonne année à toutes et à tous !

Soirée du réveillon, salle des Etats albigeois, le 31 janvier

Question de société

Conférence du professeur Axel Kahn sur le handicap organisée par l'Association pour adultes et jeunes handicapés du Tarn, centre universitaire, le 22 janvier

Albi Mag Tv
www.mairie-albi.fr

Festivités pour 2 000 Albigeois
Repas des aînés, parc des expositions, le 23 janvier

Monarchie en Albigeois
Distribution de galettes des rois aux clubs et associations d'aînés, maison de quartier de Rayssac, le 21 janvier

Plein les oreilles !
Journée du son par le GMEA, centre historique, le 23 janvier

Albi Mag Tv
www.mairie-albi.fr

Carnaval

Tonnerre de Zeus !

Les festivités de la 55e édition du carnaval d'Albi se dérouleront du 20 au 28 février sur le thème de la mythologie gréco-romaine revue et corrigée par des Albigeois plein d'imagination.

Le thème du carnaval 2010 - *Délires des dieux* - surfe résolument sur la vague mythologique. Les dix chars réalisés par les carnavaliers albigeois seront l'occasion de réviser ses connaissances en la matière. Bacchus pour les Romains ou Dyonisos pour les Grecs sera le roi de la fête, lui qui ouvrait les fêtes des bacchanales dans l'Antiquité. C'est donc lui qui sera placé en tête du défilé suivi par les chars d'Apollon, transformé en rocker, et d'Athéna, présentée en déesse instruisant de sympathiques cyclopes. Suivront Neptune en thalassothérapie, le Sphinx face aux élus, Vulcain et sa forge à euros, Aphrodite jouant avec Cupidon. Hadès, dieu des enfers et Zeus, maître de l'Olympe, annonceront le dernier char abritant la reine et ses dauphines. En tout, dix chars animés par autant d'associations locales et de groupes de musique venus parfois de loin. La ville, une fois encore, apporte son soutien financier et logistique pour faire de cet événement le temps fort de l'hiver. Aux Albigeois de répondre présents en venant participer à la fête !

La fabrication des chars nécessite dix mois de préparation. Elle reste très écolo puisqu'elle n'exige essentiellement que du papier journal et de la colle à base de farine.

Plus d'infos : voir pages Sortir et
www.mairie-albi.fr
www.carnaval-albi.com

Une belle reconnaissance pour les associations

Le thème du carnaval aura, pour sûr, inspiré les associations d'Albi partenaires à qui un char a été attribué. L'association du Breuil-Mazicou est chaque année au rendez-vous. « *Le carnaval est un grand événement populaire auquel il est important de participer* », insiste Philippe Huchet, le président de l'association. « *En tant que vecteur d'animation dans le quartier, il est logique que nous nous investissions pour ce temps fort qui permet de créer des liens et une synergie. C'est une aventure humaine mais aussi une manière de représenter le quartier à cette manifestation. C'est, enfin, une belle reconnaissance et une occasion de s'ouvrir aux autres.* »

Dans les coulisses, Max et Marie-Jeanne coordonnent la confection des 40 costumes qui nécessitent deux mois de fabrication.

Des confetti made in Tarn !

Depuis le retour du carnaval à Albi, les organisateurs n'ont pas à aller bien loin pour se fournir en confetti puisqu'ils proviennent de la papeterie des Salvages située à Castres. L'entreprise familiale a été créée en 1954 et a eu comme activité principale, jusque dans les années 90, la fabrication de confetti. Et c'est aujourd'hui la dernière en France à en produire ! Le carnaval d'Albi en commande environ trois tonnes conditionnées en paquets de 10 kg pour les chars et de 300 g pour la vente. *« Le papier est issu de rebuts de papeteries françaises »*, explique le directeur de l'entreprise Pierre Blanc. Ce papier recyclé est ensuite placé sous des presses qui agissent comme de puissantes perforeuses. *« Nous produisons environ 120 à 150 kg de confetti à l'heure. »* Si l'on observe en détails, on constate que les confetti ont des formes rondes ou étoilées, tout simplement pour limiter les chutes ! Pour la petite histoire, le confetti, qui signifie dragée en Italien, était autrefois une confiserie lancée durant le carnaval voire plus largement lors de fêtes populaires. Si par la suite, le confetti traditionnel fut remplacé fin du XIXe siècle par des billes de plâtre puis par des bouts de papier, il a gardé son nom originel.

Centrale thermique Pélissier

Démolition mode d'emploi

Les mois sont comptés pour la cheminée de 125 mètres de l'ancienne centrale thermique. Dans le cadre de son démantèlement, les chantiers de démolition ont débuté. Des réunions publiques seront organisées pour informer la population.

D'ici septembre 2010, il ne restera rien de l'imposante cheminée qui pendant 40 ans aura fait partie du paysage albigeois. Sa démolition devrait débuter au printemps. L'abattage n'a finalement pas été retenu en raison de l'amiante qu'elle contient et de la proximité d'habitations. La technique utilisée est assez innovante puisqu'elle est entièrement assistée par ordinateur. La première étape consistera d'abord à retirer les briques qui forment à l'intérieur de la cheminée en béton le conduit par lequel les fumées s'échappaient.

La cheminée sera entourée par une plate-forme qui descendra à mesure de la déconstruction.

C'est un robot commandé à distance qui effectuera ce travail délicat. L'opération suivante donnera lieu à un confinement avec mise en dépression de la cheminée pour le décapage d'une couche de peinture contenant de l'amiante. Là encore, c'est un robot suspendu à des câbles qui assurera le désamiantage. Une plate-forme encerclant la cheminée sera ensuite installée cet été pour démolir progressivement la structure. A raison de six mètres environ par jour, celle-ci sera entièrement rasée en trois semaines. Les vingt derniers mètres seront grignotés par une pince.

140 000 tonnes de cendres extraites

Si la démolition de la cheminée sera spectaculaire, le démantèlement de la centrale a déjà commencé en 2009 avec le nettoyage du parc à cendres. 140 000 tonnes ont été retirées et valorisées dans une cimenterie de Saint-Gaudens et comme matériau entrant dans la composition de revêtement routier. Par ailleurs, tous les composants de la centrale qui pouvaient être recyclés ou réutilisés (éléments de la turbine...) ont été démontés. Des expertises ont été également réalisées en vue de la déconstruction de la chaudière. Elles ont révélé la présence d'amiante dans plusieurs matériaux dont le retrait se fera selon une procédure très réglementée. Cette opération devrait avoir lieu courant de l'année après un nettoyage complet des installations prévu au printemps. « *L'objectif est de limiter au maximum les risques, d'assurer la sécurité des intervenants et de limiter les nuisances environnementales* », indique Didier Hutin, directeur du centre de post-exploitation à EDF. La fin du chantier de déconstruction qui durera environ deux ans et demi est prévue en 2012. 28 hectares dont 7 pour le parc à cendres auront été ainsi libérés. La ville d'Albi réfléchit d'ores et déjà à la réaffectation de ce site exceptionnel dont l'aménagement constituera un enjeu de taille dans les vingt ans à venir.

La centrale aura disparu du paysage albigeois en 2012.

en bref

Conseil municipal

Prochain conseil municipal : le 1er février, salle des Etats albigeois, à 18h.

Kakémonos

A partir du 5 février, de nouveaux kakémonos sont visibles place du Vigan sur le thème des voûtes de la cathédrale. Réalisés par une artiste albigeoise, ils présentent une vision contemporaine de ce patrimoine.

Démographie

Comme évoqué dans le dernier Albi mag, l'INSEE vient d'actualiser la population légale d'Albi au 1er janvier 2007. Elle représente 51 302 habitants et compte à cette date 27 414 logements.

Rendez-vous sportifs

Cette année, Albi est encore ville sportive avec l'accueil du 2 au 4 juillet des Trophées de France des jeunes cyclistes et les 3 et 4 juillet des championnats nationaux d'athlétisme.

Distinction au palais

Les jardins du palais de la Berbie ont été classés jardins remarquables par la direction régionale des affaires culturelles. Il s'agit du troisième jardin classé dans le Tarn.

Solidarité pour Haïti

Suite au tremblement de terre qui a a ravagé Haïti, le site Internet de la ville d'Albi a mis en ligne une page spéciale avec les coordonnées des associations humanitaires présentes sur place pour l'aide d'urgence ainsi que la liste des initiatives locales prises par la ville d'Albi.

Plus d'infos : www.mairie-albi.fr

en bref

Musée sur Internet

Le musée Toulouse-Lautrec est doté depuis janvier d'un site Internet (www.musee-toulouse-lautrec.com) sur lequel de nombreuses informations relatives à la programmation culturelle, aux horaires, aux tarifs et aux collections sont présentées. Une belle entrée en matière avant de visiter le palais de la Berbie.

Plan de relance

Les travaux d'homologation et de rénovation de la piste du circuit d'Albi et la construction de la tribune de Rigaud et des vestiaires du stade ont bénéficié d'un financement au titre du plan de relance, compte tenu de leur enjeu de développement économique local et leur capacité à être engagés rapidement. Deux enveloppes de 240 000 euros et 200 000 euros ont été réservées à cet effet.

Conférences

Le 9 février à 18h'UPT organise sur le campus une conférence sur le thème *OGM : bien ou mal ?* Une autre conférence animée par Patrick Gironnet, architecte Bâtiment de France, sera consacrée aux monuments et sites du Tarn le 2 mars à 18h.
Plus d'infos : 05 63 38 13 95

Hôpital

Le centre hospitalier d'Albi dispose depuis fin 2009 d'un site Internet avec de nombreuses informations pratiques sur l'établissement.
Plus d'infos : www.ch-albi.fr

Bénévolat

L'association Tarn Bénévolat recherche un accompagnateur scolaire en maths niveau lycée et un président pour une association à but social.
Plus d'infos : 05 63 43 02 00
www.tarnbenevolat.org

Rayssac

En avant la musique !

Le concert du 18 janvier a été pour les enfants une belle initiation à la musique.

Dans les écoles, les centres de loisirs et durant le temps périscolaire, la musique a une place privilégiée. Le 18 janvier, c'est à l'école de Rayssac que la mélodie de Frère Jacques a été jouée et reconnue facilement par les enfants réunis dans le cadre du projet musical de l'école Rayssac. « *Il s'agit de faire découvrir la musique et les instruments aux enfants* », indique Patrick Boyer, musicien intervenant de la ville d'Albi. « *C'est une chance pour eux d'écouter et de voir les musiciens jouer devant eux* ». D'autres concerts sont déjà prévus dans les prochaines semaines : un quatuor à cordes, un ensemble de clarinettes et des percussionnistes doivent se succéder... Autant d'occasions d'approcher de près les instruments et de rencontrer ceux qui en jouent. Le 8 juin prochain, les enfants deviendront acteurs à leur tour puisqu'ils monteront sur scène pour présenter un spectacle ouvert à tous à la salle de Pratgraussals avec le soutien technique de la ville. Inspiré du conte *Les animaux musiciens de Brême*, il sera interprété par près de cent élèves. La musique composée par Patrick Boyer, également chargé de la mise en scène, sera jouée par des musiciens professionnels qui accompagneront les jeunes chanteurs et comédiens. Il reste maintenant aux enfants à apprendre et à répéter la quinzaine de chansons composées spécialement pour l'occasion. Le spectacle implique également tout le personnel enseignant, mais également les animateurs du périscolaire qui participent à la réalisation des décors ainsi que les parents. Une belle aventure qui pourrait susciter quelques vocations de musiciens ou de chanteurs...

Insolite

Du haut de la tour clocher de la collégiale, Saint Salvy, mitre sur la tête, veille sur Albi depuis cinq siècles... Cette statue en pierre représentant le saint homme, moine puis évêque d'Albi à la fin du VI^{e} siècle, n'est guère visible de la rue. Et pour cause, elle ne mesure que 50 cm environ et se trouve en haut de la tourelle crénelée, appelée tour ronde dite de la Gacholle (de l'occitan gachar, guetter). Au XIV^{e} siècle, elle était le point culminant de la ville, le clocher de la cathédrale n'étant pas encore achevé. Elle servait donc de tour de guet. La ville qui utilisa assez longtemps cette échauguette dans ce but y avait apposé ses armoiries gravées sur une pierre blanche toujours présente. Cela ne fut pas du goût du chapitre de Saint-Salvy qui répliqua en plaçant un blason à l'effigie de la collégiale quelques centimètres plus haut !

Musée Lapérouse

Un comité scientifique créé au musée

Le musée Lapérouse a terminé l'année avec une fréquentation aussi bonne qu'en 2008 où la barre des 11 000 visiteurs avait été franchie. Les effets de l'exposition sur Lapérouse au musée de la marine de Paris il y a deux ans et l'engouement pour le navigateur semblent donc se prolonger. L'accroissement des visites scolaires contribue également à maintenir de tels résultats. L'association du musée ne souhaite pas pour autant s'arrêter en si bon chemin. Pour améliorer et moderniser la muséographie, un comité historique et scientifique vient d'être créé. Il comprend trois universitaires, deux conservateurs en chef du patrimoine (dont celui du musée Toulouse-Lautrec) et deux amiraux (l'actuel et l'ancien directeur du musée de la marine). Entouré d'experts qualifiés, le comité se donne pour mission de réaliser un diagnostic du musée et d'émettre des idées en vue de sa rénovation. En attendant, l'association du musée travaille avec l'aide des archives départementales à une nouvelle exposition itinérante consacrée à l'expédition du navigateur. Remplaçant la précédente utilisée pendant près de vingt ans, celle-ci est amenée à tourner dans toute la France. A l'étranger, l'association oeuvre pour la sauvegarde de la quinzaine de monuments dédiés à Lapérouse et édifiés au fil des siècles aux différentes escales de l'expédition. La rénovation d'une stèle est ainsi prévue cette année à l'île Maurice. 2010 sera enfin marqué par l'achèvement de la maquette de la Boussole qui viendra enrichir la collection et la mise en place au printemps d'une exposition temporaire sur l'expédition Tara autour du pôle Nord. De manière plus confidentielle, de nombreuses recherches menées par des passionnés se poursuivent notamment autour des descendants des membres de l'équipage disparus à Vanikoro en 1786.

Le comité historique et scientifique va être chargé de soumettre des idées pour la nouvelle muséographie.

La photo du mois 2009-12-18 @ 10:36:16 - Scène de neige en Albigeois

en bref

Etudiants

Le site Internet de la ville comprend désormais un espace étudiant qui offre une multitude d'informations pratiques sur l'enseignement supérieur à Albi. Ce guide très détaillé présente plusieurs pages consacrées à l'offre de formation, la vie étudiante, les transports, l'emploi, le logement, la santé... Les démarches administratives sont expliquées notamment à l'intention des étudiants étrangers.
Plus d'infos : www.mairie-albi.fr

Formations

Le Carrefour des professions se déroule au campus universitaire le 4 février de 18h à 20h30 à l'intention des lycéens. De nombreux professionnels seront présents pour répondre aux questions des jeunes.
Plus d'infos : 05 63 48 64 39

Emploi

L'Armée de Terre propose plus de 400 métiers à des jeunes de 17 à 29 ans, avec ou sans diplôme.
Plus d'infos : Centre d'information et de recrutement des forces armées du Tarn - 05 63 77 32 76

Magazine

Le magazine *Ca m'intéresse* du mois de janvier a présenté en détails une œuvre de Toulouse-Lautrec. Un bon coup de projecteur pour la collection albigeoise même si l'œuvre citée est exposée actuellement à Washington.

Visite épiscopale

Une quarantaine d'évêques dont le cardinal Barbarin de Lyon est attendue du 22 au 24 février au centre Saint-Amarand dans le cadre d'une session de formation sur le concile Vatican II. Une messe à la cathédrale sera célébrée en leur présence le mardi 23 février à 18h30.

Déplacements

La 2x2 voies Albi-Toulouse finie

L'inauguration du dernier tronçon devoie express a eu lieu le 22 janvier.

L'événement tant attendu est finalement arrivé. Après quelques retards dûs aux intempéries, l'autoroute A68 reliant Toulouse à Albi vient de connaître son achèvement avec le passage à deux fois deux voies du dernier tronçon qui restait à réaliser au niveau de l'échangeur de Marssac. Longue de 61 km, l'autoroute A68 dont la première section entre Toulouse-Gémil a été ouverte en 1993 doit à long terme relier la métropole toulousaine à Lyon. Avec la mise à 2x2 voies de la section de 7,5 km entre Albi et Marssac dont le financement a été en partie assuré par la ville d'Albi à hauteur de 5,7 millions d'euros, l'A68 arrive maintenant jusqu'à notre agglomération après dix ans de travaux (échangeur du Séquestre en 2000, celui de Fonlabour en 2006, celui de Terssac en 2008 et celui de Marssac en 2010). Finis les embouteillages aux heures de pointe liés au rétrécissement de la chaussée ! Tant mieux lorsqu'on sait que le trafic moyen journalier au niveau de Marssac est de 35 000 véhicules (les deux sens confondus). Seule comparaison possible, le trafic moyen journalier à l'entrée de l'A68 à Toulouse était en 1993 de 9 000 véhicules contre 32 000 aujourd'hui, preuve de l'accroissement du trafic. Reste maintenant la rocade d'Albi qui poursuit son doublement vers le rond-point du Lude *(voir page 18)*.

Attractivité tarnaise : Albi tient le cap

Les dernières données communiquées par l'INSEE sont plutôt positives pour le Tarn puisqu'il reste le second département le plus peuplé de la région (380 000 hab). Il profite de l'influence toulousaine notamment au niveau de l'axe tracé par l'A68, sur la façade ouest et nord ouest du département. En quête de logements moins chers et d'un cadre de vie plus tranquille, le solde de migrations résidentielles entre le Tarn et la Haute-Garonne est positif. En résulte entre autres une croissance démographique de 1,9% par an au niveau de l'aire urbaine d'Albi (93 000 habitants). L'attractivité et le dynamisme de la ville-centre participent pour beaucoup à l'arrivée de nouvelles populations sur ce territoire, en concentrant les emplois et de nombreux services à la population. Au passage, Albi y gagne en habitants, environ 350 par an.
Plus d'infos : www.mairie-albi.fr

ADSL pour tous

Dans l'agglomération albigeoise, il reste des zones dites blanches, où plusieurs abonnés téléphoniques ne peuvent accéder à l'Internet haut débit en raison de la qualité médiocre de leur ligne. Le signal est trop faible ou le domicile est trop éloigné du central téléphonique : plusieurs foyers dans le quartier de Jarlard, de Peyret, du Peyroulié et du Marranel ne peuvent bénéficier ainsi d'Internet à haut débit. Pour améliorer le réseau, la C2A a mis en service un dispositif qui consiste à rapprocher le signal ADSL de l'abonné inéligible. Celui-ci prend la forme d'une armoire technique reliée par fibre optique au réseau de l'opérateur historique. Les Albigeois concernés devraient être connectés au printemps au plus tard.

Communauté d'agglomération

Nouveau transfert de compétences

Afin de renforcer les missions exercées par l'agglomération, mutualiser les moyens et bénéficier de davantage de financements de la part de l'Etat, les communes de la communauté d'agglomération de l'Albigeois ont été incitées à unir encore plus leurs forces. En décembre dernier, les 17 conseils municipaux et le conseil communautaire ont ainsi décidé du transfert de nouvelles compétences parmi lesquelles se trouvent la voirie dans sa globalité (propreté, éclairage, entretien des rues...) et l'assainissement des eaux usées et pluviales. Le personnel, les matériels, équipements et locaux ont été transmis à l'agglomération qui les prend désormais en charge depuis le 1er janvier. L'intérêt communautaire a été également élargi aux trois médiathèques d'Albi, de Saint-Juéry et de Lescure, ainsi qu'à la création et à l'aménagement de l'ensemble de la voirie (trottoirs, chaussées, ouvrages d'art, bandes cyclables, giratoires, signalisations,...). Enfin, ont été aussi reconnus d'intérêt communautaire les parkings souterrains. Ces nouvelles compétences viennent compléter celles déjà assurées par la C2A comme le développement économique du territoire (zones industrielles,...), les transports urbains, l'habitat (amélioration du parc immobilier), la collecte et l'élimination des déchets, l'entretien et la gestion des équipements nautiques (Atlantis, Taranis...) ou encore le traitement des eaux usées.

Depuis le 1er janvier, la C2A exerce en plus les compétences voirie, propreté, stationnement et médiathèque.

Plus d'infos : les numéros d'appel voirie (05 63 49 12 80) et propreté urbaine (05 63 49 10 14) demeurent inchangés.

Environnement

Une mare pédagogique sur l'échappée verte

A quelques enjambées du Caussels, le service des parcs, jardins et espaces naturels a réaménagé avec le concours de l'Office national des forêts une mare pédagogique créée en 2005 en contrebas du centre de loisirs de la Mouline afin de la rendre plus accessible au public et de faciliter l'observation d'un écosystème riche et fragile. Pour des raisons de sécurité et dans le souci de réduire l'impact des visites, un ponton en bois semblable à ceux visibles en Camargue a été installé et traverse la mare. Plusieurs plantes adaptées à ce milieu et déjà existantes sur l'échappée verte ont été par ailleurs placées pour reconstituer un milieu favorable pour la faune. Il faudra encore quelques mois et l'arrivée du printemps pour que les joncs, roseaux, nénuphars, phragmites et autres espèces colonisent l'espace et redonnent un aspect naturel à la mare qui devrait bientôt accueillir ses hôtes batraciens et insectes...

Une mare pédagogique permet toute l'année une observation et une étude des différents cycles de développement des espèces qui l'occupent.

en bref

Habitat

Les logements de plus de 15 ans situés dans le faubourg du Vigan et les abords de la place du foirail au Castelvieil peuvent bénéficier d'une aide financière de la C2A dans le cadre d'un projet de réhabilitation. **Plus d'infos : permanences à la mairie tous les mardis de 10h à 12h - www.grand-albigeois.fr**

Conférence

Mardi 16 février à 18h à la maison du multimédia, Michel Pillon, enseignant au centre universitaire Champollion, anime une conférence sur le thème *Au temps de la guerre froide et des hippies : souvenirs et impressions d'un baby-boomer, ex-sorbonnard, enseignant, officier de réserve, sur le point de devenir papy-boomer*. Original !

Bon Sauveur

Le dossier de l'unité pour malades difficiles (UMD) de la Fondation du Bon Sauveur d'Alby donne lieu jusqu'au 15 février à une enquête publique concernant la révision simplifiée du Plan local d'urbanisme (consultable en mairie). A noter que la convention de projet urbain partenarial entre la ville et le Bon Sauveur concernant le réaménagement du chemin du séminaire du Roc a été approuvée. Les travaux de construction de l'UMD devraient débuter en juin pour une durée d'un an environ.

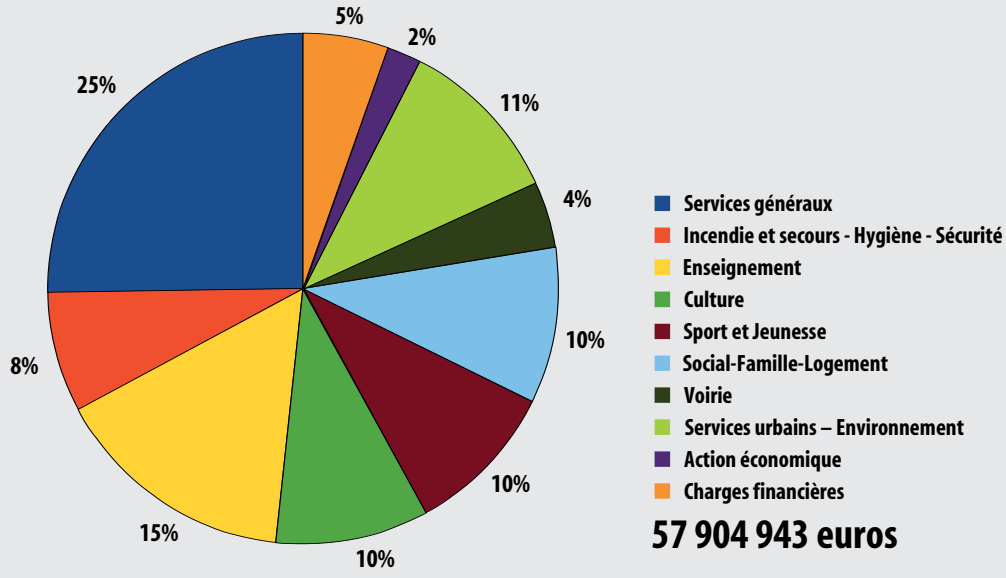
Collection

C'est pour valoriser ce patrimoine original et unique que constituent les œuvres réalisées par des malades psychiatriques du docteur Pailhas internés à Albi au début du XXe siècle qu'une association a été créée au sein de la fondation du Bon Sauveur.

Budget 2010 : continuité et vision à

Dossier

Dépenses de fonctionnement 2010 *(hors travaux en régie et personnel mis à disposition)*



57 904 943 euros

Une vision équilibrée et pertinente pour 2010

Le budget 2010 a été voté le 14 décembre lors du dernier conseil municipal de l'année. Olivier Brault, adjoint au maire délégué aux finances, à la prospective et aux moyens, en donne les grandes orientations.

De manière globale, sur quoi repose le budget 2010 ?
Le budget est similaire au précédent dans le sens où il présente, en matière d'investissements et de fonctionnement, une vision équilibrée et pertinente dans tous les domaines (sport, culture, social, quartiers...). De même, la répartition entre les projets du grand-centre et ceux des quartiers est équilibrée. Les travaux de voirie en témoignent. On peut lire par ailleurs à travers ce budget une certaine continuité dans les projets menés sur le long terme (plaine des sports, Cordeliers, rénovation des maisons de quartier, déplacements doux...), mais aussi une volonté permanente d'agir au quotidien au service de la population.

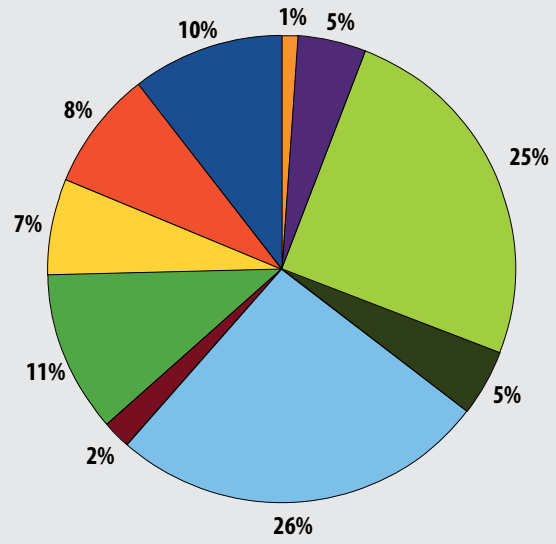
Le budget ne privilégie-t-il pas la culture avec les Cordeliers ?
Ce projet ne se limite pas à la construction de salles de spectacles et de cinéma. Il englobe également un projet urbanistique plus large qui doit conduire à l'amélioration des déplacements doux, la réduction de l'automobile en ville et une meilleure liaison entre le campus universitaire et le centre d'Albi. Il faut voir derrière ces projets l'objectif de renforcer l'attractivité d'Albi. L'enjeu est important car nous avons l'ambition de faire de notre territoire un pôle reconnu en Midi-Pyrénées.

Quel est l'impact des transferts de compétences sur le budget de la ville ? Albi est-elle gagnante ?
Je tiens d'abord à préciser qu'il s'agit aujourd'hui de penser la ville à l'échelle de l'agglomération. Ce que nous investissons, en termes d'équipements par exemple, est au service du grand Albigeois. Certes, le budget 2010 a été établi sans tenir compte des transferts puisqu'ils n'avaient pas encore, à ce moment-là, été validés par toutes les communes de la C2A. Dans le courant de l'année, des délibérations modificatrices seront donc apportées. La ville d'Albi gardera néanmoins le choix des opérations à mener, celles, par exemple, relatives à la voirie, mais elle continuera à chercher une cohérence avec le reste du territoire. Nous serons de fait amenés à travailler davantage avec les autres communes. Il faut noter enfin que l'augmentation des dotations de l'Etat due au transfert de compétences bénéficiera à toutes les communes, y compris la ville d'Albi. La taxe professionnelle sera garantie l'année prochaine et on peut même espérer que la C2A dispose de fonds supplémentaires dans les années à venir.

Pour les impôts, la ville a augmenté de manière modérée les taux (+1,9%). Comment assure-t-elle son financement alors que les dotations de l'Etat stagnent ?
Nous avons opté pour un budget de « combat ». Il est plus facile de se plaindre que de se retrousser les manches. Or, la ville d'Albi n'a pas choisi la facilité. Là où d'autres collectivités augmentent fortement les taxes ménagères (+5% à Toulouse, +8% à Paris), Albi limite la hausse à 1,9%. En sept ans, elle n'aura augmenté ses taux que de 7% quand d'autres collectivités locales ont atteint 35% ! En contenant les dépenses et en continuant à investir, la ville parie sur l'avenir sans trop le faire supporter aux Albigeois.

long terme

Dépenses d'investissement 2010 *(avec travaux en régie)*



19 700 378 euros

Le futur pôle jeunesse rue de la République intégrant les deux bâtiments de part et d'autre de la rue Jules Rolland

Une liaison piétonne entre la maison de quartier et le square Abrial sera créée

Cinq millions pour les associations

Cette année, cinq millions d'euros seront versés à près de 400 associations de la ville d'Albi et autant à différentes structures publiques. Comment cette enveloppe est-elle attribuée ? A qui et pour quoi ? Explications.

La ville d'Albi soutient fortement ses associations en maintenant chaque année une enveloppe de plus de cinq millions d'euros. Près de 400 associations bénéficient de ces subventions de fonctionnement. Pour les octroyer, plusieurs critères sont pris en compte. Au plus tard en octobre de l'année précédente, les associations doivent présenter un rapport d'activité de l'année précédente et justifier leurs demandes pour l'année à venir. Les dépenses et recettes sont examinées par la ville qui tient également compte du dynamisme et des effectifs de l'association. Il faut par ailleurs que l'activité qu'elle propose soit d'intérêt général. La ville est attentive aussi au fait que l'association ait ses recettes propres et ne dépende pas totalement des subventions de la ou des collectivité(s). Les dossiers de demande de subventions sont ensuite étudiés par les services concernés (sport, vie des quartiers, culture,...). Une réponse est apportée après la présentation du budget en décembre et la majorité des subventions sont versées courant janvier, ce qui soulage grandement la trésorerie des associations.

Des conventions gagnant-gagnant

Pour les associations dont l'aide apportée par la ville est supérieure à 16 000 euros, une convention est signée entre les deux parties (la loi l'impose, mais pour des subventions excédant 23 000 euros). Cette convention renouvelée chaque année détermine les objectifs et les projets de l'association. 57 associations font l'objet d'une démarche de ce type parmi lesquelles figurent Arpèges et Trémolos, la MJC d'Albi, le musée Lapérouse, le BIJ, le Sporting Club albigeois, Albi Volley ball, l'Omeps... Des conventions d'objectifs sont également engagées avec les clubs sportifs qui, en fonction des résultats de la saison, peuvent être amenés à revoir leurs dépenses à la hausse (déplacements pour des matches, par exemple). Pour certains sportifs de haut niveau, des contrats d'images sont aussi signés avec la ville qui décide de les soutenir dans la mesure où ils contribuent à faire connaître Albi à l'échelle nationale voire internationale. Un contrat de partenariat a été ainsi engagé avec Thomas Vilaceca (natation) et Virginie Michanol (athlétisme). De manière générale, toutes les autres associations peuvent bénéficier de subventions particulières liées à des manifestations ponctuelles qu'elles organisent durant l'année.

1,5 million pour le CCAS

Outre les associations, certains organismes publics reçoivent des subventions de la ville. Les principaux sont le Centre communal d'action sociale (1,5 million d'euros), le conservatoire de musique et de danse du Tarn (585 320 euros), le musée Toulouse-Lautrec (480 000 euros) et le centre universitaire (370 000 euros de fonctionnement soit 148 euros par étudiant, auquel il faut rajouter l'investissement de la ville pour des projets d'équipement comme la maison de la recherche ou le futur gymnase). La ville verse enfin une contribution obligatoire au service départemental d'incendie et de secours (SDIS) qui s'élève en 2010 à 2,5 millions d'euros.

La fête des associations avait réuni plus de 180 associations le 12 septembre 2009.

4,8 millions pour la voirie

La ville d'Albi a décidé de nouveaux travaux dans les rues. C'est désormais la communauté d'agglomération qui les réalisera suite au transfert de la compétence voirie. Exemples avec onze chantiers importants prévus cette année.

Pont-vieux
Le plus ancien pont en circulation de France porte le poids des siècles ! Des études géotechniques (sondages) vont être réalisées pour analyser son état. Une observation subaquatique permettra également d'examiner les piles du pont. Des résultats découlera un programme pluriannuel de réfection et d'entretien.

Escalier de Veyre

Réfection à l'identique de l'escalier qui relie la rue de la Souque à la rue d'Engueysse. Reprise du réseau d'assainissement et captage des eaux souterraines.
Investissement : 150 000 euros

Boulevard Lacombe
Réfection du revêtement des trottoirs entre l'avenue Verdier et la rue Général Leclerc, côté numéros impairs. Remplacement de l'éclairage, enfouissement des réseaux aériens, reprise des réseaux d'assainissement.
Investissement : 500 000 euros

Rue lieutenant colonel Rolland
Réfection de la chaussée et des trottoirs. Réalisation d'un carrefour surélevé à l'intersection de la rue Mistral. Réfection des conduites d'adduction d'eau potable et rénovation de l'éclairage.
Investissement : 570 000 euros

Des projets pour 2010

La ville d'Albi investit près de 20 millions d'euros pour mener à bien divers projets majeurs dans les quartiers. Présentation non exhaustive des principales opérations prévues cette année.

Patrimoine

- **Eglise Saint-Joseph**

L'église, œuvre de style néo-roman (fin XIX^{e} siècle) présente un état sanitaire qui nécessite des travaux d'étanchéité au niveau de sa couverture. Les travaux prévus en début d'année permettront de réaliser un diagnostic général et d'intervenir sur le monument : réfection des couvertures des absides et du côté est de la nef (côté école).

- **Théâtre municipal**

Les travaux de mise en conformité du théâtre municipal se poursuivent cette année avec la mise en place d'un système de désenfumage.

Sport

- **Plaine des sports**

L'étude de programmation étant terminée, les premiers travaux de la plaine des sports et de nature de la Guitardié débuteront au cours du deuxième trimestre. L'ensemble représente 17 hectares. La première tranche de travaux prévoit la dépose des clôtures et ouvrages maçonnés préexistants et la réalisation de deux terrains de grands jeux (football, rugby) qui seront opérationnels à l'automne 2011. Les clubs de football et de rugby utiliseront la plaine des sports pour les entraînements et certains tournois. Les aménagements paysagers comprendront par ailleurs la plantation de 1 800 arbres et arbustes ainsi que la création de lisières bocagères et d'une prairie. Investissement pour la première tranche : 750 000 euros.

Vie des quartiers

- **Maison de quartier de Cantepau**

Afin d'améliorer la fonctionnalité de la maison de quartier et la qualité du service rendu aux usagers, des travaux de restructuration sont envisagés cette année. Contiguë à la bibliothèque, une extension de 60 m^{2} va être créée pour accueillir la ludothèque dont l'espace actuel va être utilisé comme salle de gymnastique. La salle occupée jusqu'à présent par cette activité sera réaménagée en salle polyvalente pour la jeunesse et des réunions. Simultanément, des travaux de mise en conformité seront engagés et porteront sur le dispositif d'alarme incendie.

- **Plaine de jeux de Cantepau**

La deuxième tranche de travaux de la plaine de jeux, de détente et de loisirs sera menée dès le premier trimestre avec la densification des merlons par de nouvelles plantations, l'aménagement du parking entre le centre social et le centre paroissial et la pose de mobiliers urbains (bancs, tables de pique-nique,...). Des équipements de jeux viendront compléter l'ensemble. La poursuite du traitement des allées et leur éclairage ont été également programmés au budget.

La toiture et la façade de l'église Saint-Joseph devraient faire l'objet d'un diagnostic général en vue d'une rénovation.

La maison de quartier de Cantepau fera l'objet de travaux d'extension avec la création d'un nouvel espace dédié à la ludothèque.

Une des classes de l'école Rousseau rénovée en 2009. Des travaux de réfection se poursuivront cet été dans les dernières salles.

• **Lapanouse**

Le projet de requalification des abords de la maison de quartier sera mené cette année en concertation avec les riverains. Afin de désenclaver le quartier, une liaison sera créée via la rue Galliéni entre le rond-point du Centaure et la rue Weygand. Cette nouvelle voie devrait générer de nouveaux flux et profiter aux commerces de proximité. En partenariat avec le conseil de quartier, une liaison piétonne et vélos entre la maison de quartier et le square Abrial sera créée avec des espaces de détente et de loisirs (terrains de pétanque,...). Une exposition à l'intention des habitants sera présentée courant du mois de février à l'atelier du centre social.

• **Madeleine**

La deuxième tranche de travaux de la nouvelle maison de quartier de la Madeleine donnera lieu à l'aménagement des abords avec la réalisation d'un parking, d'un square paysager équipé de jeux multisports pour enfants et l'installation de mobilier urbain.

Environnement

• **Pont de Cantepau**

Dans le cadre de la réfection du pont de Cantepau envisagée par l'Etat en 2010 (élargissement et sécurisation du trottoir), les accès entre le domaine public et le pont seront réaménagés.

• **Aménagements cyclables**

Le budget 2010 comprend la mise en œuvre du schéma directeur cyclable avec l'extension des zones 30 km/h dans le quartier grand centre et la création de doubles sens cyclables. La réalisation d'aménagements cyclables est également envisagée dans d'autres rues de la commune selon le programme de réfection de la voirie mené par la C2A.

• **Berges**

Afin de renforcer les berges du Tarn au niveau de l'échappée verte où des effondrements ont été constatés par endroits, la ville engagera cette année des travaux de confortement dès réception des résultats du diagnostic lancé en 2009.

Culture

• **Les Cordeliers d'Albi**

Pas de travaux cette année, mais plusieurs études, notamment celles de maîtrise d'œuvre conduites par le cabinet d'architectes Perrault. Le budget prévoit également les procédures préalables (concertation, enquête publique,...) qui permettront de préciser le projet (voir l'exposition présentée à l'Athanor).

Enfance-Jeunesse

• **Ecole Jean-Jacques Rousseau**

La troisième tranche de travaux de l'école Jean-Jacques Rousseau consistera cet été à rénover le rez-de-chaussée et à mettre le bâtiment en conformité avec les normes de sécurité en vigueur. Deux escaliers de secours seront installés dans ce but. Au terme de ce chantier important, près de 500 000 euros auront été investis dans l'école.

• **Ecole Calmettes**

Le restaurant scolaire de l'école Calmettes sera entièrement rénové pour près de 300 000 euros. Une attention sera accordée à l'isolation du bâtiment, à son acoustique et au bien être des enfants.

Rue des Sorbiers

Mise en profil urbain de la rue et traitement du carrefour avec la rue Dordogne. Renouvellement des éclairages et des réseaux. Aménagements cyclables. Travaux NTIC.

Investissement : 730 000 euros

Rue Charles Portal

Réalisation d'un carrefour giratoire et réfection des trottoirs entre la rue de la Berchère et la rue Renaudin. Réfection de l'éclairage. Travaux d'assainissement.

Investissement : 720 000 euros

Rue de l'Escapadou

Réfection complète de la rue avec trottoirs larges. Enfouissement des réseaux, rénovation de l'éclairage public, travaux d'assainissement. Mise en place de contresens cyclables. Travaux NTIC.

Investissement : 1 300 000 euros

Lapanouse

Aménagement d'une voie nouvelle entre le giratoire du Centaure et la rue Weygand. Le pied des HLM sera aménagé avec un traitement paysager. Rénovation de l'éclairage et travaux sur les réseaux.

Investissement : 400 000 euros

Rue de la Négrouillère

Réfection du revêtement de la chaussée. Travaux d'adduction d'eau potable.

Investissement : 500 000 euros

Rue Evariste Gallois

Réfection d'ensemble de la chaussée avec renforcement de la structure pour tenir compte du trafic poids lourds. Reprise du réseau d'assainissement.

Investissement : 930 000 euros

Rue de l'aviateur

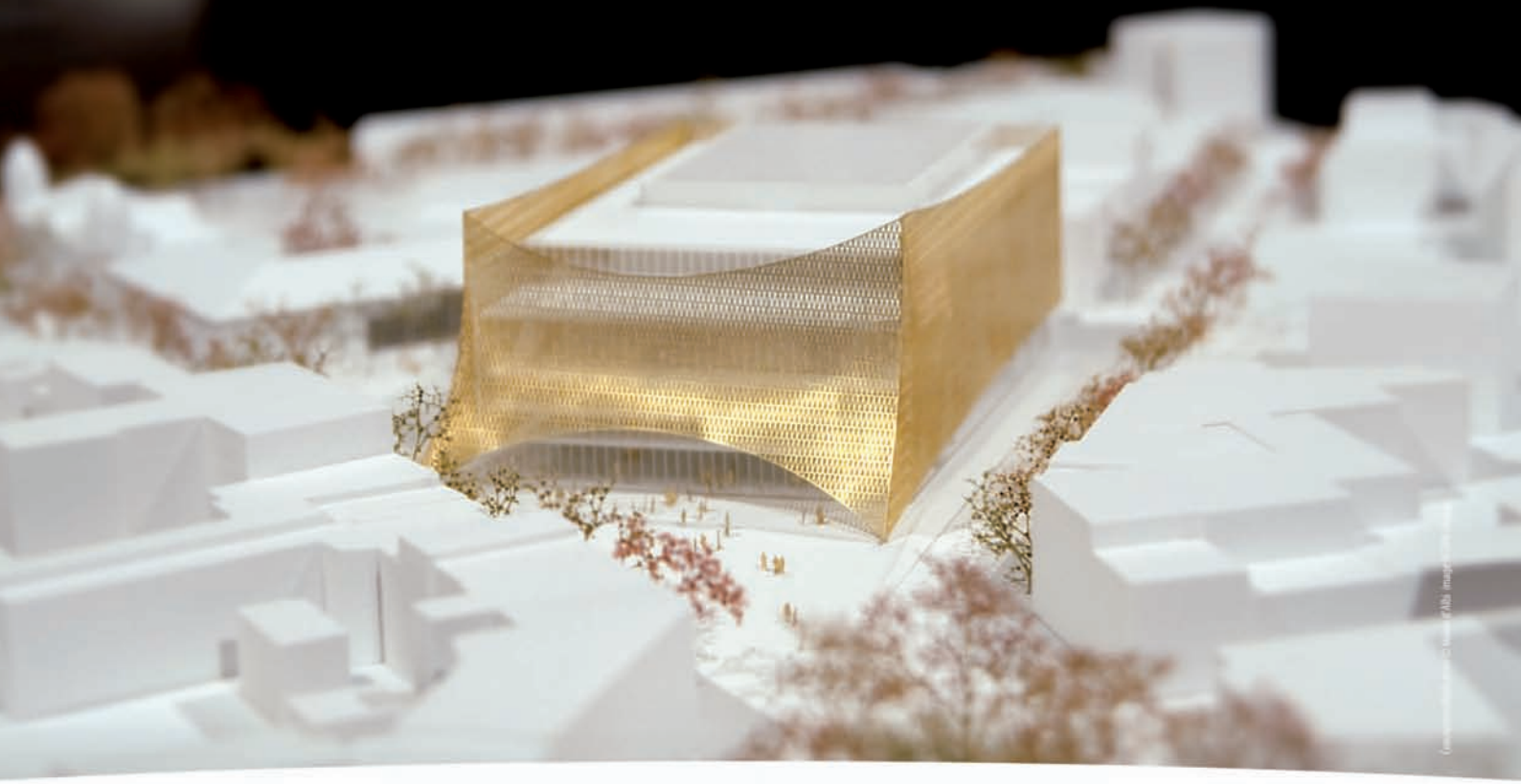
Réfection de la chaussée et travaux d'adduction d'eau potable. Travaux NTIC.

Investissement : 230 000 euros

Concertation
Exposition publique

Les Cordeliers : un nouveau cœur de vie

Réunion publique
MARDI 9 FÉVRIER 19H
Centre Universitaire



Exposition du 26 janvier au 20 février 2010

Du mardi au samedi de 12h30 à 18h30

Athanor - Place de l'Amitié entre les peuples

www.mairie-albi.fr

VILLE D'ALBI
www.mairie-albi.fr

Candidature au Patrimoine Mondial de la Cité épiscopale d'Albi
Le projet des Cordeliers respecte les engagements pris
Le projet des Cordeliers, respectueux des fondements historiques de la ville, s'inscrit dans la continuité de la démarche d'excellence pour le cœur de ville. Le projet présenté permet d'en percevoir la qualité urbaine et architecturale conformément au plan de gestion déposé auprès du Centre du Patrimoine Mondial de l'UNESCO.
La Cité épiscopale d'Albi est candidate à l'inscription sur la liste du Patrimoine Mondial de
Et si nous contempo
L'exposition comprend une trentaine de panneaux sur différentes thématiques.

Une maquette de l'ensemble urbain et immobilier autour des Cordeliers présente à l'échelle 1/500e la salle de spectacles dans son environnement.

L'architecte Dominique Perrault était le 14 décembre à Albi pour exposer son projet au conseil municipal.

Des réunions thématiques ont eu lieu fin janvier sur différents thèmes touchant au projet des Cordeliers.

Un plan grand format présente les sens de circulation autour des Cordeliers.

Concertation

Découvrez les Cordeliers

Albi Mag Tv
www.mairie-albi.fr

L'exposition sur le projet des Cordeliers ouverte au public depuis le 26 janvier se poursuit jusqu'au 20 février à l'Athanor. Les Albigeois sont invités à la visiter pour mieux comprendre les enjeux de cette opération.

C'est dans trois espaces d'exposition aménagés à l'Athanor que les visiteurs découvrent en détails le projet des Cordeliers au travers d'une trentaine de panneaux thématiques. Les textes expliquant la démarche sont accompagnés de plans, schémas, photos et images de synthèse qui facilitent la lecture. Une maquette à l'échelle 1/500e (60/90 cm) représentant l'ensemble urbain et immobilier autour des Cordeliers a été aussi réalisée à partir des dessins et documents fournis par l'agence d'architecture de Dominique Perrault. Installée au coeur de l'exposition, elle donne la possibilité aux visiteurs de mieux situer la salle de spectacles dans son environnement. Au cours de la visite, des agents de la ville sont à la disposition du public pour répondre aux questions et apporter des informations complémentaires en cas de besoin. Des permanences d'élus sont également assurées tout au long de la semaine et en particulier le samedi. A la fin de l'exposition, les visiteurs sont invités à s'exprimer par écrit sur le projet dans un registre d'observation. Le prochain numéro d'Albi mag reviendra sur l'exposition et la réunion publique organisée le 9 février à l'intention de tous les habitants.

Quelques thèmes de l'exposition : l'approche environnementale, architecturale et fonctionnelle du projet, le futur cinéma, l'équipe d'architectes lauréate, les missions de la Scène nationale et le projet culturel, la circulation et le stationnement, le tourisme et le commerce, l'histoire de la place, les calendrier du chantier et de la concertation,...

Le visiteur repart avec un livret reprenant les grandes idées du projet.

Des agents de la ville sont à votre disposition pour répondre à vos questions.

Rocade

Doublée pour 2014

Entre l'échangeur de Castres et celui du Lude, les travaux de mise à 2X2 voies vont être réalisés cette année (second semestre). Ce chantier rendu possible par l'engagement de l'Etat et des collectivités locales va permettre de poursuivre le doublement de la rocade. Sauf retard, celui-ci sera totalement achevé en 2014. Une enveloppe de 47,5 millions d'euros a été prévue dont 18 millions de la communauté d'agglomération, principal co-financeur. Cette décision vient faire écho aux 280 millions d'euros promis par l'Etat et les collectivités pour la mise à 2X2 voies de la liaison Albi-Rodez, l'objectif étant de relier à terme Toulouse à Lyon. Le début des travaux est annoncé pour la fin du premier semestre, sur le tronçon Tauriac-de-Naucelle (viaduc du Viaur) - La Mothe, qui constituera la première phase.

Le futur échangeur du Lude

A Albi, depuis le mois de janvier, les travaux préalables à la création de l'échangeur du Lude entre la voie rapide et les coteaux sont donc lancés. Il se trouve que le chantier impacte les réseaux d'adduction d'eau potable de la ville puisque deux des trois conduites principales reliant le réservoir de Lavazières à Albi passent sous la rocade. Le dévoiement des réseaux va ainsi donner lieu à la pose de nouvelles canalisations de part et d'autre de la voie rapide ainsi que sous la chaussée. Ces opérations ne devraient avoir aucune incidence sur l'alimentation en eau potable de la ville. En revanche, en matière de circulation, la rue de la Rachoune puis celle du Verbial devraient être fermées partiellement lors de certaines phases. Les riverains concernés recevront une information spécifique pour chaque phase de travaux.

CCAS

Les travaux du nouveau restaurant social l'Entraide ont commencé tandis que des pièces du premier étage sont réaménagés. Une fois le restaurant ouvert au printemps (mai-juin), l'ancien local sera reconverti en accueil du CCAS. Fin du chantier : septembre 2010.

La Mouline

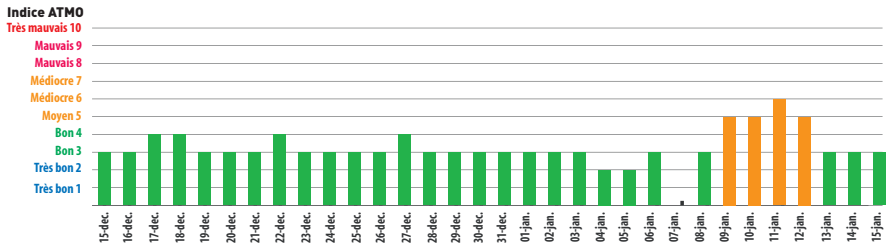
Du fait de l'augmentation des demandes, la ville prévoit la création d'un accueil petite enfance dans des anciens locaux de la Mouline. Cette nouvelle structure attenante au centre de loisirs, accueillera des enfants de moins de 4 ans, libérant ainsi des places pour les plus petits dans d'autres structures de la ville.

Rue de la Grand Côte

Le pavage est en cours et devrait s'achever au printemps. Il se poursuivra ensuite rue Saint Etienne (voir prochain numéro de mars d'Albi mag).

Oramip

Les indices de qualité de l'air sont restés globalement bons sur la période. L'ORAMIP a cependant enregistré un indice médiocre (6) le lundi 11 janvier et trois indices moyens (5) les 9 et 10 janvier ainsi que le 12 janvier. Ces indices 5 et 6 sont dus à l'augmentation dans l'air ambiant des particules en suspension inférieures à 10 microns.



Médiathèque

Enquête pour vous connaître

La médiathèque lance une grande enquête d'analyse du public afin de mieux connaître les usagers des bibliothèques d'Albi comme du médiabus.

Quel jour de la semaine venez-vous généralement à la médiathèque ? Combien de temps y passez-vous ? Voilà quelques questions extraites de l'enquête menée actuellement par une trentaine d'étudiants du département sociologie du centre universitaire dans les différentes bibliothèques albigeoises. *« Nous souhaitons mieux connaître le public afin de répondre davantage à ses attentes et améliorer ainsi le service rendu. Il s'agit aussi de savoir qui fréquente nos structures, nos adhérents évidemment (8 500) mais aussi ceux qui ne sont pas abonnés »*, indique Matthieu Desachy, directeur de la médiathèque. C'est que la médiathèque n'est pas seulement un espace de documentation ou de prêt (526 000 en 2009). C'est aussi un lieu de vie. Certains Albigeois y viennent pour lire les journaux, d'autres y consultent des documents (200 000 sur tout le réseau), des étudiants y travaillent, des enfants s'y divertissent en attendant leurs parents... Autant de profils divers à sonder. La restitution de l'enquête se déroulera sous la forme d'une réunion publique organisée en juin et durant laquelle les résultats seront présentés et commentés.

Les questions de l'enquête portent autant sur l'accueil, les animations que sur les collections. Objectif : savoir qui sont les usagers de la médiathèque et leurs attentes...

Restez connecté !

A l'intention des usagers, 14 postes multimédia - treize à la médiathèque et un à la bibliothèque de Cantepau - donnent accès à Internet et aux messageries y compris instantanées (type MSN messenger). Sur chaque poste, des logiciels libres de bureautique et de retouche d'images sont également disponibles. Pour accéder au service, rien de bien compliqué. Il suffit d'avoir une carte de lecteur ! Deux types d'abonnements sont proposés : le premier à l'heure et le second à l'année. Pour les résidents de la C2A, le tarif s'élève à 1,50 euro l'heure et 20 euros à l'année. Cet abonnement permet par ailleurs l'accès au multimédia et à l'emprunt des livres, jeux, partitions, revues, CD et DVD. A noter qu'en cas de forte affluence, la consultation Internet peut être limitée à deux heures par jour afin de rendre l'accès équitable à l'ensemble des utilisateurs. Pour les personnes qui viennent avec leur propre machine, la médiathèque propose aussi un accès WIFI gratuit et sans condition d'inscription d'une demie heure renouvelable une fois.

Plus d'infos : www.mediatheque-albi.fr - 05 63 38 56 10

Les données informatiques peuvent être sauvegardées sur clé USB. Les personnes qui le souhaitent peuvent en acquérir à l'accueil de la médiathèque.

Un beau bouquet pour 2010

Tout le monde, aujourd'hui, n'est pas équipé d'une parabole ou abonné à un bouquet de chaînes payantes. Afin de proposer un nouveau service au sein de la médiathèque, deux télévisions diffusant près de 50 chaînes thématiques (sport, infos, musique, jeunesse, TNT,...) seront mises gratuitement à la disposition du public au premier étage. Cette installation permettra à tout adhérent de venir (sans réservation) regarder une émission de son choix. Les programmes seront affichés pour les personnes intéressées. A noter qu'un poste sera réservé aux enfants avec plusieurs chaînes jeunesse ; l'autre sera destiné aux adultes.

en bref

Recensement

Assuré par huit agents recenseurs, il se poursuit jusqu'au 28 février sur un échantillon de 8% de la population d'Albi.
Plus d'infos : www.mairie-albi.fr

Vacances

Les vacances de février (13-28/2) sont l'occasion pour les jeunes Albigeois de profiter des animations proposées par la ville d'Albi. La brochure *Bougez avec la ville* est disponible à la mairie et dans tous les centres de loisirs et maisons de quartier.

Fête foraine

156 métiers sont attendus à Albi à partir du 8 février à l'occasion de la fête foraine (13-28/2) accueillie par la ville d'Albi à l'occasion du carnaval. Cela représente comme chaque année une centaine de forains et près de 300 personnes qui viennent installer leurs caravanes derrière le parc des expositions. Le parking de la place de l'amitié entre les peuples ne sera plus accessible à compter du 9 février 20h.

Musique

Le site Internet de la ville d'Albi donne la possibilité depuis début février de découvrir des musiciens et des groupes albigeois. L'écoute est proposée en streaming (lecture seulement). Trois artistes sont actuellement présentés : Marc Céan (variétés), Gilbert Clamens (guitare) et La Rotule 50's.

Crèche

Alibaba, crèche inter-entreprise gérée par l'UMT, où la ville a réservé 12 places pour les familles albigeoises, ouvrira en février 13 bd Soult.

Université Champollion

Un campus en pleine restructuration

Les étudiants disposeront à la rentrée universitaire 2011 d'un nouvel équipement dédié à la pratique sportive. D'autres projets de requalification et d'aménagement du campus sont également prévus à moyen terme.

Ce gymnase de 1 500 m² viendra répondre aux attentes des étudiants (un sur quatre fait du sport) qui ne disposaient pas jusqu'à présent de locaux adaptés pour la pratique sportive.

Alors que les futurs laboratoires de la maison de la recherche sont en cours d'aménagement dans deux bâtiments du centre universitaire, un autre chantier attendu est désormais lancé. Celui du gymnase, inscrit au contrat de projet Etat-région (3,1 millions d'euros), prend forme en effet avec le choix, en décembre dernier, du cabinet d'architectes. Les travaux devraient débuter à l'automne et permettre une ouverture de la structure pour l'automne 2011. Le gymnase donnera lieu à une véritable requalification de la rue Descartes appelée à devenir une nouvelle entrée du campus.

Très haute qualité environnementale

Outre une salle polyvalente de 44m sur 25m réservée aux entraînements, aux compétitions mais également à des spectacles, le gymnase comprendra aussi trois autres salles dédiés aux arts martiaux, à la musculation et à la danse. Si ce nouvel équipement sera avant tout réservé aux étudiants, il pourra, dans les créneaux disponibles, être mis à disposition des clubs sportifs albigeois et des scolaires. Le cabinet d'architectes a proposé un projet fonctionnel et bénéficiant du label très haute qualité environnementale en termes d'isolation thermique et d'énergies renouvelables. Avec le gymnase et la résidence étudiante inaugurée récemment, c'est toute la partie arrière du campus qui va être restructurée.

Zones de loisirs et de détente

Autre projet d'envergure évaluée à 5 millions d'euros, la requalification des espaces extérieurs du campus sera menée en plusieurs phases. Une étude assurée par le bureau d'études génie urbain de la ville d'Albi a été engagé avec des paysagistes pour en établir les grandes orientations. L'objectif est de mieux organiser et identifier les espaces, créer des liaisons entre les les bâtiments du campus et aménager des zones de loisirs, de détente et de rassemblement. C'est par la place d'armes que commenceront en automne prochain les travaux. Des terrains de basket, de volley et de badminton sont envisagés par exemple entre l'administration et le restaurant universitaire. Ce n'est qu'ultérieurement que le parking sera rénové et arboré et qu'un terrain de jeux de plein air sera réalisé à côté de la résidence d'étudiants. L'entrée du campus place de Verdun fera dans un second temps l'objet de travaux dans le cadre de la rénovation de l'avenue du général de Gaulle (cf. exposition des Cordeliers). Dernier projet important : la maison de l'étudiant qui doit être refaite entièrement. Une étude de faisabilité a été lancée dans ce but. Avec ces travaux, l'ancienne caserne Lapérouse achèvera alors sa transformation en un campus moderne et fonctionnel pour le bonheur des 2 000 étudiants qui la fréquentent. ■

Le campus en chiffres

Si l'université attire moins d'étudiants au niveau national, le campus universitaire Champollion s'en tire plutôt bien puisqu'il compte cette année 2 680 étudiants soit 187 de plus qu'en 2009. Albi en concentre 2089 dont 40% sont inscrits pour la première fois. Pour le budget 2010, la ville d'Albi versera au centre universitaire 323 000 euros, au titre du syndicat mixte pour le développement supérieur Albi Tarn présidé par Patrick Garnier, adjoint au maire délégué à l'enseignement supérieur.

Manifestation

Eau débit au Burkina Faso

A l'occasion de la semaine de l'eau, quinze jeunes de 16 à 18 ans des ateliers théâtre du lycée Fonlabour et de la MJC d'Albi présentent une pièce d'anticipation soulevant de multiples questions environnementales.

L'eau, la ressource sans laquelle l'homme ne peut vivre guère plus de trois jours, n'est sans doute pas assez rare en occident pour qu'elle soit appréciée à sa juste valeur. Et pourtant, les restrictions d'eau en été et l'actualité internationale devraient servir de signes avant-coureurs. Il n'en fallait pas plus pour le metteur en scène Guillemette de la Verhne pour créer une pièce de théâtre. Intitulée *Eau débit*, elle comprend plusieurs saynètes ponctuées par des flash infos évoquant les pénuries d'eau et les problèmes de ravitaillement et d'hygiène. Ces tableaux décrivent un monde au bord de la catastrophe où l'homme envisage de trouver des produits de substitution voire de quitter la terre pour des planètes plus propices. *« La pièce ne se veut pas moralisatrice »*, indique Guillemette de la Verhne, comédienne et animatrice de l'atelier théâtre. *« Nous proposons des situations cocasses en imaginant l'homme dans une situation extrême avec tous ses travers »*. Une scène se déroule ainsi dans une boutique de luxe où les bijoux ont laissé la place à des fioles d'eau. *« Nous jouons sur l'idée de survie, de dépendance, certains personnages étant prêts à vendre n'importe quelle eau »*. La pièce sera jouée à plusieurs reprises durant l'année, la première représentation ayant lieu le 4 février à 20h au lycée Fonlabour, les deux suivantes étant programmées le 20 mai au Zénith de Toulouse et le 29 mai à l'Athanor. Les bénéfices seront reversés à des associations humanitaires œuvrant au Burkina Faso, pays sinistré au coeur du continent africain. A l'heure où 1,2 milliard d'êtres humains n'ont pas accès à l'eau potable, le message est urgent. ■

D'une douche en 2010 où le gaspillage est flagrant à une situation de pénurie, il n'y a qu'un pas que franchit avec aisance la troupe de comédiens.

Plus d'infos : la semaine de l'eau se déroule du 1er au 5 février au lycée Fonlabour.

Expositions, conférences, spectacles au programme pour sensibiliser le public aux enjeux de l'eau. www.fonlabour.educagri.fr/eau

Centre de loisirs

La Mouline fait son show autour du patrimoine

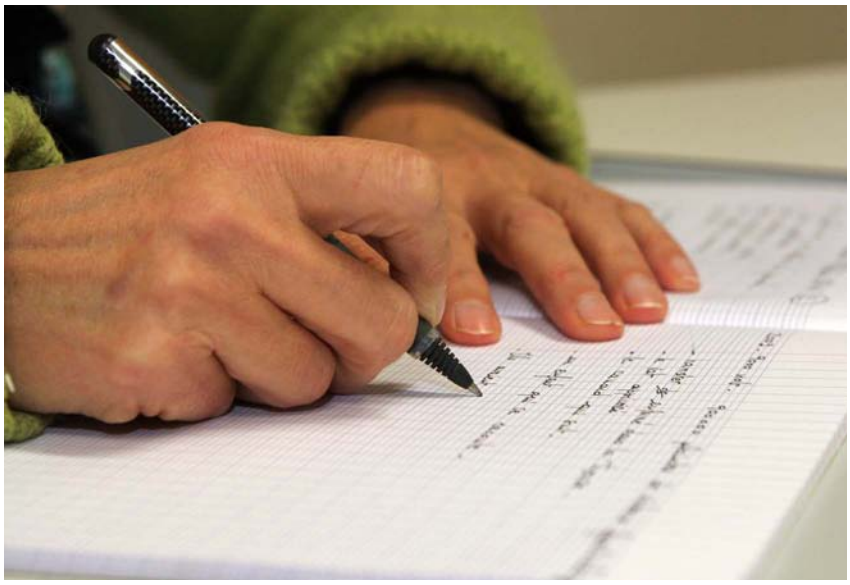
Dès les premières minutes du spectacle, le seigneur Edouard du Bourg du Pastelier entre en scène entouré par des chevaliers, forgerons et troubadours... Au rythme de la musique, ça bondit, ça frappe, ça vole : on ne sait plus où regarder ! Bienvenue à Albigia, antique nom d'Albi dont l'histoire vous est contée par la jeune troupe du centre de loisirs de la Mouline qui réitère cette année l'aventure menée en 2009. Les quinze enfants de 6 à 14 ans fréquentant l'atelier cirque proposé tous les mercredis répètent actuellement ce nouveau spectacle qui retrace en cinq tableaux huit siècles d'histoire. Les animateurs ont profité de la candidature de la ville au classement au patrimoine mondial pour travailler sur ce thème. Mêlant chorégraphie, théâtre et numéros de cirque, le spectacle a mobilisé enfants, parents et animateurs. *« Tout le monde a joué le jeu pour que les répétitions aient lieu dans les temps et avec tous les comédiens »*, indique Olivier Boutoille, directeur du centre de loisirs. *« Le partenariat avec la Scène nationale a permis aux enfants de découvrir le milieu du spectacle, en rencontrant des artistes et en assistant à des représentations »*. La venue en février d'une troupe de cirque itinérante en résidence au centre de la Mouline sera une occasion de plus pour partager cette passion pour la scène. Le spectacle sera présenté plusieurs fois, notamment à la salle du gymnase à l'Athanor et à l'occasion des dix ans d'Urban Festival. Fin février, la troupe se produira devant le public de la Fondation du Bon Sauveur.

Pendant que les comédiens ont répété, une animatrice plasticienne a travaillé avec des enfants sur les décors.

Ateliers
Plaisir d'écrire

Voilà déjà plusieurs années que les ateliers d'écriture fleurissent dans la région et que des personnes d'horizons divers se retrouvent pour partager ces moments de création et d'imagination.

A l'Université Pour Tous, les participants de l'atelier de Nane Vézinet, concentrés sur leur feuille, sont en plein travail d'écriture. Parmi les sujets du jour : la lecture d'un journal et le racisme. L'animatrice, Nane Vézinet, regarde en silence les plus prolixes se lancer tandis que les autres prennent un peu de temps pour poser les premiers mots. *« Je m'appuie toujours sur des extraits puisés dans la littérature. Ils servent de point d'envol à l'imagination »*, indique-t-elle. Un mot, une phrase sont autant de motivations d'écriture, bref, de déclics. Aux participants ensuite de faire appel à leur créativité. *« Chacun s'empare des textes en fonction de son histoire et de sa sensibilité. Le résultat est important, mais l'essentiel est d'écrire »*, insiste Nane Vezinet. Un autre atelier existe à la maison de quartier de Cantepau. Proposé par Bernard Moré de l'association *La pellicule poétique*, il associe photos d'art et poésie sur une thématique choisie dans le cadre d'une exposition. Sur un tout autre plan, le Bon Sauveur propose chaque semaine à des patients un atelier d'expression à visée thérapeutique animée par l'infirmière Isabelle Canovas. Pour déclencher l'acte d'écrire, elle utilise elle aussi divers supports : une odeur, des images, une page de revue, une photo... *« Le patient devient acteur et se met en situation de création ; c'est très valorisant. Il peut exprimer aussi par l'écrit des choses qu'il ne dirait pas autrement. C'est parfois un exutoire. »* Les textes se révèlent parfois poignants comme celui de cette femme qui évoque la mort d'un ami : *« Une lumière illumine une image d'Eric qui me manque. (...) Vivre vite pour dépasser la mort qui arrive plus vite qu'on ne le croit. La vie n'est pas un long fleuve tranquille. »* ■



L'atelier d'écriture de Nane Vézinet se termine par la lecture des textes et quelques commentaires.

Plus d'infos : La pellicule poétique : 06 82 19 34 05 - Atelier de Nane Vezinet (UPT) : 06 27 02 31 33. www.mairie-albi.fr (rubrique associations). A vos plumes ! De nombreux stages existent aussi pour découvrir cette activité.

Galerie d'art
L'art et plus encore...

« J'ai découvert ma passion pour l'art au lycée », se rappelle l'albigeoise Raymonde Cransac. Cette peintre passionnée, ancienne étudiante aux Beaux Arts, a créé son atelier, « L'art en + », en septembre 2009 et invite tous les deux mois une trentaine d'artistes à y exposer quelques unes de leurs créations. L'art en + inaugure à Albi le concept de forum des artistes. *« Ce n'est pas une galerie classique »*, se défend Raymonde Cransac. *« Je n'ai pas de stock. J'expose et je vends les œuvres d'artistes pour lesquelles j'ai eu des coups de cœur. Pour cela, je vais voir beaucoup d'expositions et mélange les styles, de l'abstrait au figuratif en passant par l'art contemporain. »* Sculpteurs, céramistes, potiers et peintres se relaient ainsi dans l'atelier. Les créations de Claude Van Hille font partie des choix. *« Quand on m'a contactée, cela m'a fait très plaisir. C'est un bel endroit pour exposer »*, assure la peintre tarnaise qui présente ses œuvres jusqu'au 1er mars. Raymonde Cransac confirme : *« j'essaye pour ma part de favoriser le contact entre le public et les artistes. Les gens peuvent par exemple venir me voir peindre »*. Inspirée par ses nombreux voyages et les paysages de la région, la maîtresse des lieux pratique l'aquarelle et dessine à l'encre de Chine. Une belle manière de partager son travail et ses découvertes à un public le plus large possible.

Plus d'infos : L'art en +, 5 bis rue Jean Rostand, zone artisanale du Caussel - ouvert du lundi au vendredi de 14h à 18h - 06 42 22 83 57

Dans ce lieu ouvert à toute les sensibilités, rapprocher des passionnés et des artistes talentueux est le pari de cette artiste.

Natation

Un bain de médailles pour 2010

La ville d'Albi a la chance d'abriter deux clubs de natation dont l'Entente nautique albigeoise qui compte dans ses rangs quelques sportifs de haut niveau.

Tôt le matin, le midi et en soirée, les nageurs de l'Entente nautique albigeoise poursuivent avec assiduité leur entraînement dans le bassin de natation d'Atlantis. C'est que les championnats qualificatifs approchent à grands pas. Le groupe Elite, qui rassemble une quinzaine de champions déjà médaillés, et le groupe Espoirs - une trentaine sont qualifiés ou en passe de l'être - enchaînent les longueurs. Parmi les jeunes, Thomas Vilaceca, médaille d'or aux jeux Méditerranéens en natation, en contrat d'image avec la ville d'Albi, et Florian Laclaustra, 21 ans, médaille d'argent de sauvetage aux jeux mondiaux à Taïwan en 2009. Interrogé, ce dernier compte bien faire encore mieux en 2010. Cela a un prix : *« je m'entraîne dix fois par semaine à raison d'une heure et demie dans l'eau auxquels s'ajoutent trois séances de musculation et mon travail d'entraîneur à plein temps »*. Côté dirigeant, l'heure est à l'optimisme grâce à un encadrement qualifié. *« Dans ce genre de sport, la technique est tout aussi importante que l'accompagnement »*, insiste Gérard Penchenat, président du club. Les résultats en 2009 en témoignent et laissent augurer de belles performances aux championnats du monde à Alexandrie en octobre 2010 dans la catégorie sauvetage où le club est leader en France. Si l'ENA mise beaucoup sur son centre de haut niveau, il n'oublie pas pour autant les autres licenciés qui contribuent au dynamisme du club. *« Nous avons une vision à long terme »*, conclut le président. *« Il s'agit d'assurer la pérennité du club en misant sur l'encadrement et en permettant à tous de progresser, en loisirs ou en compétition, dans les différentes sections de l'ENA (sauvetage, natation et nage avec palmes). Nous avons aussi, de fait, l'ambition de préparer de nouveaux champions tout en développant par ailleurs les formations (secourisme, brevet de surveillant de baignade...). »* ■

Plus d'infos :
www.ententenautiquealbigeoise.com

Le sauvetage est une des disciplines phare de l'ENA.

Stadium

L'envers du décor

4 centimètres... Lorsqu'il s'agit de réglementation, la précision de la tonte est importante sur ce rectangle vert de 120 sur 80 mètres. On ne parle pas ici d'un gazon anglais mais bien de la pelouse du Stadium ! Quelles que soient les conditions météo, une équipe du service des sports de la ville d'Albi s'affaire chaque semaine à remettre en état la pelouse du terrain d'honneur qui accueille les joutes du Top 14. Sa mission consiste à aplatir les mottes, débarrasser la pelouse des résidus de tonte, mais aussi d'aérer en profondeur le terrain au moyen d'un engin spécifique « armé » de pointes de 25 cm. Trois à quatre fois par an, un sablage est impératif. *« Nous déversons sur la pelouse entre 25 et 50 tonnes de sable afin de lui donner plus de souplesse et de perméabilité »*, explique Michel Assié, responsable de l'entretien des stades. Après chaque match, les agents municipaux appliquent un mélange de graines et de fertilisant là où la pelouse a souffert. Le gazon du Stadium, choisi pour sa résistance à l'arrachement durant les matches, nécessite tout de même entre 12 et 16 heures d'entretien par semaine ! Et quand la météo s'invite à la fête, les agents municipaux se doivent aussi d'être réactifs comme on l'a vu avec la pose d'une bâche pendant les jours de grand froid. La neige et le gel qui paralysaient la région n'ont ainsi pas empêché le bon déroulement du match Albi-Brive le 9 janvier dernier.

RDV du mois

■ **06/02** *Basket ball 20h*
AB 81 – Castres (gym. Jean Jaurès)

■ **06/02** *Football 20h*
USA – Pau (Rigaud)

■ **06/02** *Volley ball 20h30*
Albi volley – Saint-Chamond (Cosec)

■ **07/02** *Football 15h*
ASPTT – Rodez Fem (Rigaud)

■ **13/02** *Football 20h*
USA – Fontenay (Rigaud)

■ **31/10** *Volley ball - 20h30*
Albi volley – l'Union (Cosec)

■ **27/02** *Volley ball 20h30*
Albi volley – Bézier (Cosec)

■ **27/02** *Basket ball 20h*
AB 81 – Lourdes (Gym. Jean Jaurès)

■ **28/02** *Football 15h*
ASPTT – Bischheim Fem (Rigaud)

COSEC

La pose du nouveau revêtement de sol du Cosec s'est achevée fin janvier, ce qui a permis la reprise des matches dans les jours qui ont suivi.

AG de l'OMEPS

L'assemblée générale de l'Omeps se déroule jeudi 11 Février à partir de 18h15 à la maison des sports. Une distinction à six bénévoles méritant issus des 6 tableaux qui composent le comité directeur (sports nautiques, sports de loisirs, sports en stade...).

Soirée débat

Une soirée thématique sur le thème « Intérêts et limites de l'outil musculation chez les jeunes » est organisée jeudi 4 février à 20h à la maison des sports, 283 av. Col. Teyssier à l'initiative de l'Omeps et du centre sportif de haut niveau.

en bref

Echappée verte

Les berges situées le long des anciens abattoirs (actuelle école de l'art et des matières) ont été dégagées par la ville. Le nettoyage se poursuivra vers l'ancien moulin de Gardès, créant à terme de nouveaux lieux de promenade le long du Tarn.

4L Trophy

Deux nouvelles équipes de jeunes étudiants partiront le 18 février pour l'édition 2010 du 4L Trophy. L'association « Des cartables et des ailes » de l'EMAC participera à ce rallye en emportant 70 kg de fournitures scolaires destinées à des ONG locales. Retour le 28 février.

Concours

Le concours d'admission dans les instituts de formation en soins infirmiers du Tarn se déroule le 31 mars (épreuves écrites). La clôture des inscriptions aura lieu le 1er mars. Droits d'inscription : 86 euros. **Plus d'infos : IFSI du centre hospitalier d'Albi : 05 63 77 36 77 ou IFSI du Bon Sauveur : 05 63 48 49 98.**

Montplaisir

La société Continental vient d'acquérir un terrain de 11 000 m² dans la zone de Montplaisir en vue d'y créer un pôle multiservices à vocation médicale ou paramédicale.

Castelvieil

La rue de Rudel est désormais en sens unique entre la rue Victor Hugo et le rond-point de la Maladrerie, ce qui a permis de libérer de la place sur les trottoirs et sécuriser la circulation des vélos.

Personnes âgées

Un compagnon pour toute la vie

Des études scientifiques ont prouvé que la présence d'animaux de compagnie auprès de personnes âgées avait des effets bénéfiques sur la santé et le moral. Des maisons de retraite albigeoises en accueillent depuis quelques années.

A la maison de retraite du Boutge, l'après-midi est calme. Cachou et Caline, deux jeunes chats sont installés pour la sieste sur un des fauteuils de la salle de séjour, n'hésitant pas à monter sur des genoux disponibles pour réclamer quelques caresses. C'est à la demande des résidents et du personnel qu'ils sont arrivés là il y a deux ans. Ils ont été plutôt bien adoptés comme en témoigne leur proximité avec les humains. Ils rentrent dans les chambres sans scrupules, offrant parfois une visite inattendue, mais généralement appréciée. Georgette Mazel est privilégiée puisqu'ils grattent certains soirs à sa fenêtre pour passer la nuit sur son lit. Nourris par le personnel dans une des salles de restauration, ils savent qu'il suffit de s'approcher des tables pour gagner quelques miettes... *« Ces chats sont très importants dans la mesure où ils apportent une présence particulière aux résidents et permettent un contact différent, notamment avec les personnes fragilisées. Il y a un aspect familial et affectif qui n'est pas négligeable »*, indique Dominique Bessou, directeur de la maison de retraite. *« Et pas de coups de griffes ou de réactions agressives »*, rajoute-t-il.

Les chats de la maison de retraite du Boutge se reposent dans la salle de séjour au milieu des résidents qui offrent leurs genoux pour la sieste !

Un repère, une occasion d'échanges

A la maison d'accueil des personnes âgées dépendantes d'Albi, c'est une chienne labrador, Polka, qui est la mascotte des lieux. Calme et affectueuse, elle a le contact facile avec les résidents qui le lui rendent bien. La journée, quand elle ne dort pas au calme dans les bureaux, elle déambule dans les différents services et vient vers qui lui tend la main. La nuit, elle accompagne le personnel qui assure les rondes dans les services. *« Elle fait partie de l'équipe »*, assure Sylvie Birot-Diallo, cadre de santé à la MAPAD, *« au point que les agents de nuit n'imaginent pas qu'un jour elle ne soit plus là... »* Un livre d'or qui lui est réservé témoigne des marques d'affection tout autant de son rôle au sein de la maison. *« Pour les personnes lucides, le chien est un compagnon qui recherche des caresses sans discrimination ni jugement vis-à-vis des personnes âgées. (...) Polka est un repère, une occasion d'échanges, un prétexte pour engager une conversation, une motivation pour bouger... »* Avec les personnes dépendantes notamment atteintes de la maladie d'Alzheimer, le contact avec la chienne parvient à créer une relation plus facile qu'avec les autres résidents. Cela peut éviter qu'elles sombrent dans la mélancolie voire la dépression.

Contrairement aux deux premières maisons de retraite, les animaux se sont invités à la maison du Parc. En 2008, une chatte abandonnée y a trouvé refuge. Adoptée par la maison et baptisée Clarinette, elle a été rejointe un peu plus tard par Réglisse qui s'est prise d'affection pour un résident. Deux autres chats, plus sauvages, Chaussette et Tigrette, sont arrivés récemment. *« Cela montre que nous sommes une maison d'accueil ! »*, note amusée Sandy Lo Bruto, infirmière. *« Les chats contribuent au moral des résidents, surtout ceux qui ont dû se séparer de leur animal à leur entrée en maison. Pour le personnel, ils offrent de la compagnie et sont toujours là à la prise de service. »* D'autres maisons d'Albi n'excluent pas de suivre cette voie...

Polka se promène dans les différents services de la MAPAD à la recherche d'une attention. Chaque matin, un résident la promène à l'extérieur.

Rochegude

20 ans de bilinguisme

L'école Rochegude a été l'une des premières écoles de Midi-Pyrénées à proposer un enseignement bilingue français-occitan à parité horaire. Vingt ans plus tard, la filière existe à Albi de la maternelle au collège.

Depuis 2008, la Constitution française reconnaît les langues régionales comme un patrimoine vivant que l'école publique contribue à préserver et transmettre. Albi a été un peu précurseur dans ce domaine avec l'ouverture en 1989 d'une section bilingue à l'école Rochegude. A la rentrée 2009, ils étaient près de 90 enfants à suivre cet enseignement qui commence dès la maternelle et se poursuit en élémentaire. Les cours sont répartis entre les deux langues à raison de douze heures par semaine chacune. Geneviève Sandral Mazenq enseigne en occitan à l'école Rochegude depuis sept ans, accompagnée par une Atsem qui le parle également. *« C'est une immersion complète pour les enfants. Par l'écoute et la répétition, par l'aspect ludique aussi de l'apprentissage, la construction du langage se fait facilement. A partir du CP, les élèves sont en mesure d'engager un dialogue »*. En sixième, ils peuvent intégrer la section langue régionale proposée au collège Bellevue qui offre deux heures de langue et culture régionales et un enseignement en occitan de l'histoire-géo dont l'épreuve au brevet est dans la langue de leur choix. *« Apprendre l'occitan rend l'apprentissage d'autres langues plus facile, permet une ouverture d'esprit plus large et donne accès à la richesse culturelle régionale »*, insiste Geneviève Sandral Mazenq. Cela rend également plus apte à l'analyse, particulièrement en mathématiques. C'est enfin un atout dans le cadre des études supérieures et ouvre des perspectives professionnelles notamment dans les domaines de l'enseignement, de l'animation et du tourisme.

Plus d'infos : il est possible d'intégrer l'enfant tout au long du cursus de maternelle. A noter que depuis dix ans, l'association pour le bilinguisme français/occitan dans l'enseignement public (OCBI), composée de parents d'élèves, œuvre à sa promotion. Ecole : 05 63 54 11 31

Animation

Faites de vos courriers des œuvres d'art !

Un atelier d'art postal animé par l'artiste plasticien Michel Julliard est proposé à la bibliothèque de Cantepau.L'atelier donne l'occasion à toutes les personnes intéressées de s'initier gratuitement à cette activité originale. L'idée est simple : il s'agit de transformer ses courriers en véritables œuvres d'art ! Adepte du mail art, Michel Julliard envoie chaque année des centaines de missives finement travaillées aux quatre coins de l'hexagone. *« Expédier ces bateaux de papier, colorés par les rêves de mes nuits, est chez moi une nécessité »*, indique l'artiste Michel Julliard. *« Mes voyages sont le fruit de mes lectures, teintés de récits d'amis, artistes, écrivains, qu'ils m'envoient par courrier. Presque chaque jour, enluminées ou pas, les lettres arrivent. Ensuite seulement, vient la peinture sur toile, sur bois, galets, coquillages... Des cahiers se remplissent de collages, de couleurs... et de mots ! »* A vous maintenant de prendre la plume et le pinceau !

Plus d'infos : deux séances sont proposées les 6 et 13 février de 10h à 13h. Gratuit sur inscription auprès des bibliothécaires.

Les enveloppes deviennent de véritables œuvres d'art attendues par les heureux destinataires.

en bref

Médiabus

Retrouvez les horaires et les arrêts du médiabus au 05 63 38 56 10 ou sur www.mediatheque-albi.fr

Parc des expositions

Un contrat d'exploitation de six ans a été conclu entre la SEM Albi-Expos et la ville d'Albi.

Service CCI

Un nouveau service conseils destiné aux créateurs, chefs d'entreprises et repreneurs (CCI Info +) a été mis en place par la CCI.
Plus d'infos : 05 63 49 48 49.

Chiens

Pour sensibiliser aux risquesd'accident et informer des bonnes pratiques en matière de prévention, une formation obligatoire destinée aux détenteurs de chiens de 1er et 2e catégorie ou étant signalés comme dangereux a été créée.
Plus d'infos : formateurs 06 77 03 36 64 ou 06 81 37 77 22

Portes ouvertes

Le lycée Sainte-Cécile présente ses formations sanitaires et sociales durant la matinée du 6 février.
Plus d'infos : 05 63 46 16 66.

Ludothèque

Après-midi crêpes et jeux le 17 février entre 14h et 16h et soirée crêpes et jeux de société pour adultes le 27 février à partir de 20h.
Plus d'infos : 05 63 54 90 85.

Prévention

SOS Amitié d'Albi tient un stand place du Vigan le 13 février de 10h à17h dans le cadre de la journée nationale de prévention du suicide (lâcher de ballons est prévu à 16h).

Roger Frédéric

Le petit marchand de journaux

« *Je ne regrette rien* », dit Roger Frédéric au crépuscule de sa vie. Un beau témoignage sur une vie qui défile comme des photos dans un album de famille. Intensément.

Prendre le temps d'écouter Roger Frédéric, le laisser parler sans l'interrompre, respecter ses silences comme parfois ses répétitions, c'est découvrir au travers de son récit vibrant le passé d'Albi, celui des années 30, de ceux aussi qui, en derniers mais dignes témoins, ont vécu la Seconde Guerre mondiale, de ceux qui, encore jeunes, ont relevé la France à la force de leurs bras. A 85 ans, les souvenirs de son enfance semblent intacts. Le premier dont il fait mention paraît anecdotique, mais révèle en réalité le destin unique de cet Albigeois au cœur du XX[e] siècle. Dans une vitrine, une photo en noir et blanc montre un jeune enfant portant fièrement un chapeau noir. « *C'est moi habillé en Charlot* », commente le vieil homme... On a hâte d'en savoir plus.

« *Ma mère tenait à l'époque un kiosque à journaux qui se trouvait à l'emplacement de la statue du colonel Teyssier, à côté du théâtre municipal* », commence Roger Frédéric. « *En face, il y avait le Moderne Cinéma.* » Cette institution albigeoise, démolie dans les années 70, présentait les derniers films à l'affiche. C'est l'épouse du patron qui propose à Roger Frédéric de devenir le soir le groom du cinéma. Habillé de pied en cape avec un costume rouge et une casquette à l'effigie du Moderne, le jeune garçon distribue les programmes avant la séance. En 1931, à l'occasion de la sortie des *lumières de la ville* de Charlie Chaplin, la direction a l'idée de le déguiser en Charlot. « *Pendant longtemps, beaucoup m'ont affublé de ce nom !* », s'amuse Roger Frédéric qui avait sept ans à l'époque. Dès qu'il le peut, il se rend au cinéma, rentrant dans la nuit à la maison située au Patus Crémat. Au matin, le réveil est dur et l'arrivée à l'école rue Négo Danos parfois tardive... D'autres soirs, c'est au théâtre qu'il file lorsque le metteur en scène a besoin de figurants pour certaines scènes. La concierge vient le chercher et le garçon accourt avec la bénédiction de sa mère...

Le kiosque est placé à un endroit stratégique à l'angle des lices et de l'avenue du colonel Teyssier. Le petit marchand de journaux y est toute la journée lorsqu'il n'a pas école. « A Albi, j'étais connu comme le loup blanc ; j'avais mes entrées partout. Au kiosque, je lisais tout ce qui me passait sous la main ! C'est là aussi que j'ai appris à compter pour rendre la monnaie. J'ai été vite très bon en mathématique ; à l'école, j'étais imbattable ! » Pendant la fête foraine, un manège s'installe tout près du kiosque. Quand il n'y a pas grand monde, le forain lui offre des tours gratuits pour attirer le client. Les vacances d'été se déroulent souvent en Suisse où sa mère a de la famille. « *C'est la plus belle période de ma vie...* », indique-t-il nostalgique.

Le jour de ses 18 ans, en pleine guerre mondiale, Roger Frédéric s'engage dans l'armée et rejoint le 51[e] régiment d'infanterie à la caserne Lapérouse. Le bleu y manie l'arme mieux que tout autre. C'est là qu'il rencontre le général De Lattre de Tassigny qui lui fait forte impression. Il le reverra une dernière fois à la fin de la guerre. « *Il passait les troupes en revue lorsqu'il a fait marche arrière et est venu me saluer. Il m'avait reconnu !* » Parti au maquis puis entré dans la résistance, il assiste à la libération d'Albi en 1944 puis gagne l'Alsace avec son régiment. « *C'est là-bas que j'ai appris à faire du ski ! Nous étions stationnés dans les Vosges. C'était l'hiver. Pour nous protéger du froid, nous avions construit des igloos. A travers les interstices des blocs de glace, nous regardions le clair de lune. C'était magnifique* ». Au loin, hélas, les bombardements rappelaient que la paix n'était pas encore acquise.

Après la guerre durant laquelle il a été nommé sous-officier, Roger Frédéric rentre à Albi et cherche du travail. Il en trouve dans une menuiserie puis à l'entreprise de charpentes métalliques Limousy à la Madeleine. A 39 ans, il se marie et décide d'acheter une petite maison qu'il occupe toujours à Rayssac. Avec émotion, il se rappelle la fois où il s'y est rendu avec sa femme pour lui montrer le terrain où elle allait être construite. « *C'était une surprise !* » Sa mère, au contraire, ne la verra jamais finie. Fin d'une époque. Pour s'échapper du quotidien, le jeune couple part avec la caravane tractée par la Simca Aronde P60 qui file, insouciante, sur les routes de l'été... A la faillite de l'entreprise Limouzy, Roger Frédéric est embauché au Saut du Tarn. Au début des années 80, il perd sa femme et se retrouve seul, les journées étant désormais ponctuées 0par le passage des infirmières et du porteur du repas..

Au regard de cette vie bien remplie, Roger Frédéric, philosophe, répète inlassablement qu'il ne regrette rien. « *On n'a pas la vie qu'on veut, on la vit tout simplement, on la prend comme elle vient. J'aurais voulu faire plus, mais je laisse cela aux autres maintenant.* » Lucide, il parle de sa vie entre ses quatre murs. « *Je ne sors plus beaucoup à cause de mes jambes... Je tourne un peu en rond. Beaucoup de copains ont disparu ; je vis avec mes souvenirs.* » Et de regarder, accrochés au mur, deux tableaux représentant des paysages de montagne...

En dates

1924
- Naissance en Catalogne

1931
- Charlot au cinéma Le Moderne

1942
- Engagement dans l'armée française

1963
- Mariage

Destin 2 rues

Rue Armand Alès

Dévoué au sport, l'Albigeois Armand Alès (1921-1982) aura consacré sa vie au football. D'abord en tant que joueur, il a évolué dans l'équipe professionnelle de Monaco après la Seconde Guerre mondiale, puis en tant que dirigeant à l'US Albi. Il passe son concours d'entraîneur au Maroc où il organise le premier rassemblement des sportifs marocains. De retour dans sa ville natale, il devient professeur d'EPS au lycée Rascol jusqu'à sa retraite en 1981. Il s'occupe de projets pour les jeunes, comme du tournoi international junior, ou encore d'échanges organisés avec des clubs de football étrangers. On lui doit l'école de football. La rue Armand Alès est attribuée à l'impasse qui dessert la rue Raymond Sommer depuis 1983.

Rue Justin Alibert

Homme politique de la ville d'Albi, né à Lavaur en 1842, Justin Alibert a commencé à travailler comme pharmacien place Saint Julien. Très vite, il entame une carrière politique et devient conseiller municipal. En 1896, il devient premier adjoint d'Edmond Marty, avant de devenir lui-même maire d'Albi. Cet homme d'action décède à l'âge de 63 ans, en étant resté fidèle aux Albigeois pendant 24 ans. Ces derniers ont reconnu son dévouement en lui organisant de grandes funérailles en 1905. L'idée de baptiser une rue à son nom, un mois seulement après sa disparition, a été très bien accueillie. La rue Justin Alibert se situe entre le boulevard Carnot et la route de Toulouse.

Source : Marc Mottet

D'hier à aujourd'hui

Les abattoirs d'Albi

Plusieurs abattoirs se sont succédés à Albi au cours des siècles. Celui construit au XIXe siècle est toujours visible au bord du Tarn et abrite l'école européenne des arts et de la matière.

Le premier grand abattoir de la ville apparaît sur le plan Laroche de 1778 sur la route de Lacaune. Il a été construit en 1690 à l'emplacement de l'ancienne caserne des pompiers (aujourd'hui CCAS) située sur l'avenue colonel Teyssier. En 1834, le préfet exprime sa volonté de déplacer les abattoirs sur le ruisseau de Merville. A plusieurs reprises, le lieu prête à discussion. En attendant, on prévoit l'aménagement d'un abattoir provisoire au moulin de Lamothe. Ce sera chose faite en 1836. Mais il y a urgence : une ordonnance royale de janvier a prescrit la suppression de l'ancien bâtiment et le provisoire doit fermer ses portes ! Un emprunt est évoqué pour financer le nouvel établissement et la construction d'un pont reliant les deux parties du Castelvieil. Après moult expropriations et travaux souvent interrompus, l'abattoir voit enfin le jour au bord du Tarn près de dix ans après le lancement du projet. En 1849, les moulines situées autour sont rachetées et l'une est affectée à la fonderie de suif de l'abattoir. Le ruisseau du Bondidou coule sous le bâtiment et se déverse rouge dans le Tarn... Un siècle plus tard, en 1955, décision est prise de construire un nouvel abattoir à Jarlard, l'ancien étant jugé vétuste et sa modernisation trop onéreuse.

Des abattoirs à l'école

Les travaux débutent en 1963 et s'achèvent deux ans plus tard. Le nouvel établissement doit contribuer au développement des foires et au meilleur écoulement des produits de l'élevage local. L'ensemble comprend plusieurs bâtiments dont celui abritant les halles d'abattage, les chambres réfrigérées et les salles des ventes. Une extension est envisagée pour l'abattage des porcs en 1968. Hélas, malgré les efforts menés par la ville pour l'aider, l'abattoir ferme définitivement ses portes en juillet 1989. Le coût pour sa mise aux normes européennes, la crise du secteur de la viande en France et la concentration de l'abattage sur quelques abattoirs ne laissent guère d'avenir à celui d'Albi. En 1990, le bâtiment est démoli. Les anciens abattoirs connaissent, pour leur part, une fin plus heureuse. Après avoir servi d'ateliers techniques à la ville pendant une trentaine d'années, ils ont été mis, été 2009, à la disposition de l'école européenne des arts et de la matière (cf. article de juillet et d'octobre). Bien qu'à l'intérieur il ne reste rien des écuries, de la salle d'abattage et de la fontaine qui se trouvait au milieu, le bâtiment conserve une belle architecture. ■

sortir albi *fev./mars.* 10

le magazine de la ville d'Albi - www.mairie-albi.fr

Les sirènes débarquent à la MJC

photo : D.R.

Il paraît que les bonnes résolutions de début d'année ne tiennent pas plus de quelques jours, tout au plus quelques semaines. Celles prises par Albi en matière de rendez-vous culturels viennent démentir cette affirmation.

Le mois de février, bien qu'il soit le plus court de l'année, n'en est pas moins riche. Si la Saint-Valentin vient spontanément à l'esprit, on pense aussi au carnaval, le 55e du nom en Albigeois. A vos costumes et vos masques pour cette nouvelle édition qui a pour thème Délires des dieux. Souhaitons que la météo, capricieuse par les temps qui courent, soit clémente les 21 et 28 février !

Les pages qui suivent complètent la liste de manifestations en offrant un aperçu – non exhaustif, pardonnez-nous - des concerts, soirées et événements culturels organisés à Albi. Parmi les sorties du mois, notez que le théâtre de la Croix Blanche propose le spectacle « Promenade en mère », un voyage intime et bouleversant autour de la relation mère/fille.

V comme Valentin, mais aussi V Day prévu début mars, qui correspond au mouvement international créé par Eve Ensler, l'auteur des Monologues du Vagin, pour faire cesser la violence faite aux femmes. La pièce de théâtre est à voir ou à revoir pour ne pas oublier ce fléau des temps modernes.

Si vous avez pris la bonne résolution de « sortir », nous vous donnerons de bonnes raisons de la tenir !

Renseignements Direction des affaires culturelles de la Ville d'Albi 05 63 49 11 76
sortiralbi@mairie-albi.fr
www.mairie-albi.fr

Promenade en mère

Sur la scène du Théâtre de la Croix Blanche, deux femmes, deux générations, explorent le lien qui se tisse au fil des années entre mère et fille : de la fusion totale au conflit ouvert, les liens mère-fille varient d'un extrême à l'autre. Les moments de la vie, les sentiments qui les unissent, restent complexes. Les récits de Aurore Lerat et Nane Vézinet nous font partager ces instants de vie denses et fragiles, entre tendresse et rivalité, complicité et nostalgie. Un spectacle doux amer où s'entrecroisent textes et chansons ponctués par le son de l'accordéon. Un voyage intime, bouleversant d'émotions. Promenade en mère où comment se raconte le lien mère-fille à travers l'univers poétique et musical.

Samedi 20 février à 20h30 et dimanche 21 février à 17h30 au théâtre de la Croix Banche

Tarifs: 5 à 15 euros

Réservations : théâtre de la Croix Blanche, 05 63 54 99 70

photo : D.R.

Questions croisées aux actrices :

Deux artistes, deux femmes, deux générations :

Nane Vézinet : J'ai 60 années et des poussières. Orthophoniste dans une vie antérieure, j'ai gardé le goût des mots : un long parcours de conteuse, en solo et en duo et depuis quelques années, le désir d'écrire et de dire des vies de femmes héroïques (Lucie Aubrac) ou anonymes (Ames Sœurs) et maintenant, d'aller faire un petit tour du coté des mères et des filles.

Aurore Lerat : A 25 ans, je viens de terminer mes études de comédienne à l'Institut national des arts de la scène à Bruxelles. J'écris et chante depuis 2003 pour le groupe de chansons françaises La Foire aux chapeaux.

Comment vous êtes-vous rencontrées ?

Nane Vézinet : Lors d'un concert qu'Aurore donnait dans le Gaillacois, il y a quelques années de cela. Je lui ai trouvé un talent fou, je le lui ai dit et nous avons sympathisé immédiatement. Je jouais à cette époque mon spectacle sur Lucie Aubrac, nous en avons beaucoup parlé, et avons eu très vite l'envie de travailler ensemble.

Aurore Lerat : Des amis communs nous ont mis en contact, pressentant que Nane et moi avions beaucoup à partager. Pari gagné ! Nous avons eu envie de créer quelque chose en commun et avons débuté un travail d'écriture qui a abouti à ce spectacle.

Pourquoi avoir choisi ce thème ? Est-ce un spectacle autobiographique ?

Nane Vézinet : Nous nous rencontrions régulièrement pour écrire et peu à peu ce thème s'est imposé à nous, car nous n'en avons jamais fini d'explorer ce lien ô combien fondateur et très complexe. Notre différence d'âge nous a amenés tout naturellement sur ce terrain. Si ce spectacle est en partie autobiographique, il évoque aussi des événements que nous n'avons pas vécus.

photo : D.R.

photo : D.R.

Aurore Lerat : Ce thème nous touchait très fort et l'on sentait qu'il pouvait faire écho chez les autres. Nous nous sommes donc inspirées de nos propres expériences mais avons cherché à nous en détacher pour évoquer des situations partagées par beaucoup d'entre nous, que l'on soit mère ou fille ou les deux !

Une peluche d'ours fait partie du décor. Quel sens a-t-elle pour vous ?

Nane Vézinet : Pour moi, ce nounours est celui qui console, qui cajole, toujours là quand la mère est absente ; « l'objet transitionnel » par excellence.

Aurore Lerat : C'est l'enfant que l'on a été, et que nous resterons toujours....

Pourquoi créer « Promenade en Mère » au théâtre de la Croix Blanche ?

Nane Vézinet : Parce que Richard Massoutier, qui défend corps et âme le spectacle vivant, et souvent contre vents et marées, m'a toujours ouvert les portes de ce lieu chaleureux, pour chacune de mes créations. C'est aussi un lieu intimiste qui convient tout à fait à ce type de spectacle, intimiste lui aussi.

Aurore Lerat : Parce que ce spectacle a été écrit et répété dans le Tarn et que nous nous sommes entourées d'artistes vivant dans ce département : Régis Maynard à la mise en scène, Anne Bouhot à la création lumière, Jérôme Poitte pour la confection de l'affiche. Nous avons donc eu à cœur de le créer là où il était né, auprès d'amis qui nous ont accompagnées dans ce travail. Mais nous comptons bien partir en tournée avec notre « promenade ».

photo © Nicolas Sénégas

Entendez-vous le chant des sirènes ?

La sirène a traversé les siècles et les cultures. Cette créature chantait pour attirer les marins imprudents sur les rochers acérés du rivage, pour les tuer, pour les dépouiller. Elle a toujours fasciné les hommes et inspiré artistes et écrivains.

Aujourd'hui elle réunit trois amis autour d'une exposition commune. En effet, c'est une sculpture de sirène, réalisée par Patrick Lamouroux, qui donne envie à Nicolas Sénégas, photographe, de s'investir dans ce projet. Le travail de Patrick est très expressif, pédagogue et danseur, il arrive à transcrire avec des matières lourdes et pesantes (métal, éléments mécaniques...) la vie et le mouvement. Nicolas, anthropobiologiste de formation, rentre d'une mission en Sibérie. Ses principales activités de fouilles et de prospection sur le terrain terminées, il a glané sur les marchés quelques objets de l'ex URSSS : casquettes, vestes, insignes militaires. De la marine aux sirènes il n'y a que quelques encablures et voilà que l'idée germe dans sa tête. C'est une dizaine de photographies de marins et de sirènes qui seront accrochées aux cimaises de la MJC. Nicolas Sénégas mêle retouches numériques à une base photographique classique. En quête d'une beauté différente, l'artiste nous propose des êtres aux caractéristiques physiques étranges, somptueusement mis en scène, renvoyant le spectateur à sa propre étrangeté. Ces photographies sont associées à la force et à la puissance de la sculpture de métal de Patrick Lamouroux.

N'oublions pas le troisième comparse : Henry Thiel, conseiller pédagogique en arts visuels, qui harmonise cette exposition au cœur de la MJC.

Cette action résulte en effet d'un partenariat entre l'inspection académique du Tarn et la MJC d'Albi.

« Spare Parts » (pièces de rechange, pièces détachées en anglo-américain) est une expérience artistique. Le concept a été proposé à Marie Peyrille, directrice de la MJC d'Albi, au début de l'été 2009. Cette exposition, si elle est ouverte à tous les publics, adhérents ou non de la MJC, est aussi en direction des scolaires. Un dossier pédagogique d'accompagnement sera mis à la disposition des enseignants dans ce but. Quant au nom de l'exposition, venez découvrir son sens in situ.

Jusqu'au 5 mars
à la MJC,
2 rue de la République

Entrée libre
Plus d'infos : MJC, 05 63 54 20 67
ou www.mjcalbi.fr

Sortir albi > 15/02/10 > 15/03/10

Modeste proposition

photo : D.R.

Le monde va mal. Pauvreté, surpopulation, chômage, comment faire face ? Aucune solution ne semble pouvoir arranger cette situation désastreuse. Pourtant, un homme a la solution pour guérir de tous ces maux. Il est là ce soir, sur la scène de l'Athanor et vous êtes conviés à assister à cette vraie/fausse conférence proposée par le comédien David Gibson : les enfants de chômeurs sont trop nombreux ? Mangeons-les ! Les SDF polluent nos rues ? Etiquetons-les, avec interdiction de sortir aux heures de pointe ! Des solutions radicales et volontairement provoquantes.

Pour ce spectacle, le metteur en scène François Rancillac et le comédien David Gabison s'inspirent de plusieurs textes de Jonathan Swift qu'ils ont adaptés. Quand Jonathan Swift écrit *Modeste proposition pour empêcher les enfants des pauvres d'être à la charge de leurs parents ou de leur pays et pour les rendre utiles au public*, il crie aux riches de l'Irlande du début du XVIII[e] siècle qu'il ne sait pas, qu'il n'a aucun moyen de savoir sous quelle forme les temps nouveaux apparaîtront. Evidemment, l'auteur du *Voyage de Gulliver* usait du rire et de la dérision pour dénoncer la haine et le mépris. Mais aujourd'hui, trois siècles après leur rédaction, ces écrits conservent tout autant leur force provocatrice que leur noirceur ironique. C'est d'un monde stupide et terrifiant dont il nous parle et qui n'a pas changé.

D'après Jonathan Swift, de et avec David Gabson, mise en scène de François Rancillac.

Mardi 2 mars à 20h30, mercredi 3 mars à 19h30 et jeudi 4 mars à 20h30 à l'Athanor

Tarifs : 10 à 20 euros

Réservations : Scène nationale 05 63 38 55 56 ou www.albilletterie.fr

Toutes griffes dehors

Voici un conte drôle et satirique sur les déboires d'un soldat de l'armée de Mao. Durant la « longue marche », guerre qui débutée en 1934 et menée par l'Armée rouge chinoise, le soldat Chang Li, touché à la jambe par un tir, se réfugie dans une caverne. Laissé pour mort par ses camarades, il survit grâce aux soins d'une tigresse et de son petit qui ont trouvé refuge eux aussi au même endroit. Une rencontre décisive car « avoir le tigre », selon la tradition chinoise, signifie résister. Cette histoire est magnifiquement contée par Grégory Nardella. Cet artiste est une véritable bête de scène qui excelle dans son art. Jonglant avec les rythmes, les sons, la langue, il nous emmène dans « la longue marche », porté par la force du texte de Dario Fo et l'élégance sonore d'Henri d'Artois aux percussions.

C'est aux confins de la Chine que Dario Fo entendit pour la première fois « L'Histoire du Tigre ». Le conteur, dans un dialecte obscur, utilisait la métaphore pour exprimer ce qui ne se disait pas sous peine d'être taxé de dissidence.

Contre la langue de bois, les étroitesses des consciences au pouvoir, Dario Fo dénonce dans son spectacle l'injustice et la dogmatisation dans un merveilleux éclat de rire !

Mise en scène : Pierre Barayre

© 2006 Marc Ginot

Mardi 9 mars à 20h30 au théâtre municipal

Tarifs de 10 à 20 euros

Réservations : Scène nationale 05 63 38 55 56 ou www.albilletterie.fr

Au trop ou au galop, hue dada !

Du 12 au 14 mars, Albi vibre au rythme des sabots. En neuf ans d'existence, le salon du cheval est devenu un événement majeur du monde équestre en Midi-Pyrénées. Rendez-vous incontournable des professionnels et des amateurs, ce salon dédié à la plus belle conquête de l'homme, est la vitrine du monde équestre dans sa diversité : équipement du cheval, du cavalier, tourisme équestre, alimentation, métiers du cheval et formation. Présentations d'attelages et horse ball sont également au programme. Une occasion unique pour tout un chacun, petits et grands, de s'immerger pour quelques heures dans l'univers du cheval. Autre temps fort de la manifestation, le spectacle de Jean-François Pignon. Ce dresseur, une des plus grandes stars du monde équestre est aussi l'acteur-dresseur du film « Danse avec Lui » avec Mathilde Seigner. Dans son spectacle, Jean-François nous transmet toute sa générosité et son bonheur d'être avec ses chevaux. Un grand spectacle de chevaux en liberté, sans bride ni selle, pour des instants pleins de poésie, de douceur, d'émotions et d'humour.

Du 12 au 14 mars au parc des expositions
Tarifs : entrée 8 et 6 euros, spectacle 25 et 22 euros.
Réservations : office de tourisme, 05 63 49 48 80, www.box.fr, Fnac, Géant, Cultura, carrefour.
Programme complet sur http://largi2.com/salonalbi/index.html

A vos collections !

LAPÉROUSE DÉCOUVRANT LES SAMOA
REGARDE ÇA MON P'TIT ÉRIC...
UN ARCHIPEL PEUPLÉ DE SECONDES LIGNES!
DIMANCHE 14 MARS de l'an deux Mille dix
33ème SALON DE LA CARTE POSTALE
d'Albi (Tarn)
Salle de Patgraussals.
Khattou 2010

Pour les passionnés de cartes postales et les collectionneurs, voilà un salon qui leur est consacré. Vous souhaitez démarrer une collection ou l'enrichir ? Cette manifestation, organisée par l'association Albi collection est une belle opportunité. Collectionneurs et acheteurs vont se retrouver à la salle des fêtes de Pratgraussals autour d'un même mot d'ordre : la passion ! Plus de quatre-vingt exposants, amateurs ou professionnels, venus de toute la France vous proposent de découvrir leur collection de timbres, monnaies et cartes postales. Comme chaque année, une carte postale est éditée spécialement pour le salon. Pour cette nouvelle édition, c'est le dessinateur Bernard Khattou (Requins Marteaux) qui l'a réalisée. Avec humour et talent, l'artiste nous propose un clin d'œil au passé avec notre navigateur albigeois, Lapérouse mais aussi un dessin bien ancré dans le présent avec Eric Béchu entraîneur du Sporting Club Albigeois. Les deux hommes mettant le cap sur les îles Samoa, tenant bon la barre et découvrant un archipel de secondes lignes !

Dimanche 14 mars, salle des fêtes de Pratgraussals
Plus d'infos : http://albicollection.com

photo : D.R.

Benoît Mardon Quintet

Guitariste et compositeur originaire de Toulouse, Benoît Mardon est un prodigieux guitariste. Il a étudié la guitare classique, le flamenco avec Salvador Paterna et Antonio Ruiz, et le jazz au CIAM de Bordeaux. Il a joué aux côtés de Nilda Fernandez et a participé à l'enregistrement de la BO du film Western, récompensée par un César en 1998. De la création musicale à l'interprétation, Benoît Mardon est un musicien équilibriste aux talents multiples qui sait parfaitement donner une tonalité originale à ses interprétations. Aujourd'hui, son nouveau spectacle « Cielo y tierra » est un reflet musical des cultures du monde (flamenco, son cubano-jazz, musiques orientales, classique) aux ambiances les plus inattendues !

Avec : Benoît Mardon (guitare), Servane Sola (chant, guitare, percussions), Thierry Balin (basse), Alex Sauvion (batterie et percussions) et Damien Lucchese (piano, melodica)

Vendredi 5 mars à 20h30
au Noctambule/MJC

Tarifs : 8 et 11 euros
Plus d'infos : MJC, 05 63 54 20 67 ou www.mjcalbi.fr

Les monologues du vagin

On ne présente plus ces fameux monologues, traduits en quarante cinq langues, qui ont donné la parole à toutes les femmes du monde. La pièce de théâtre est basée sur plus de deux cents entretiens de femmes, qui ont confié leurs sensations, leurs joies mais aussi leurs angoisses et leurs traumatismes sur la part la plus intime de la femme, le vagin. Sans vulgarité ce spectacle est un véritable hymne à la vie et la féminité. C'est un témoignage fort, mêlant rires et émotion sur le bonheur d'être femme, la fierté d'être mère mais aussi sur les violences subies. Ce spectacle est devenu un pilier du féminisme : chaque année, durant plusieurs semaines, dans le cadre du V Day, (mouvement mondial pour soutenir la lutte contre les violences faites aux femmes) l'auteur Eve Ensler reverse ses droits d'auteurs pour la bonne cause. Depuis quatre ans, la Compagnie de l'âtre de Montpellier parcourt la France dans le cadre du Vday pour présenter ce spectacle. Cette soirée est organisée par le CNIDFF (Centre national d'information sur les droits des femmes et des familles) organisme national, dont un relais siège avenue Colonel Teysier à Albi. Au quotidien, dans le cadre de services spécialisés, les CNIDFF informent et réalisent une prise en charge globale des femmes victimes de violences sexistes.

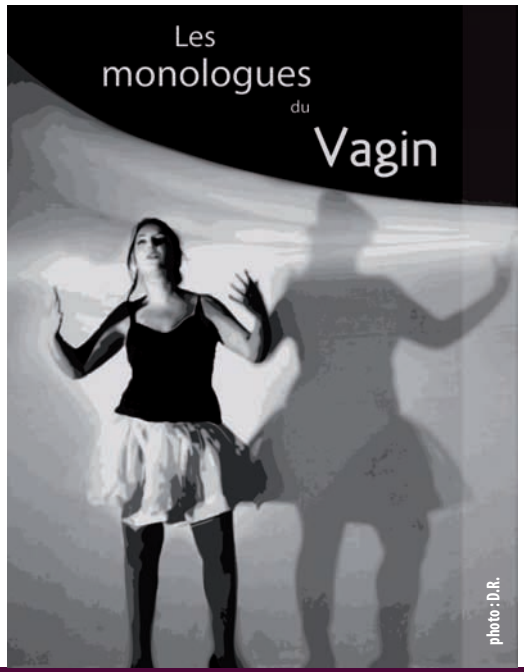


photo : D.R.

Mardi 2 mars à 20h30
au théâtre municipal

Tarifs : 10 euros
Réservations : Scène nationale 05 63 38 55 56
ou www.albilletterie.fr

Délires des dieux

A vos costumes et à vos masques ! Cette nouvelle édition a pour thème les délires des dieux. Les chars seront aux couleurs des divinités, Bacchus, Athéna, Neptune, Zeus, Pluton tout droit sortis de l'Olympe. N'oublions pas la fête foraine qui s'installe du 13 au 28 février avec de nombreuses attractions et manèges pour petits et grands.
Plus d'infos : www.carnaval-albi.com

Samedi 20 février

17h : cérémonie de remise des clés de la ville à la Reine du carnaval par le maire d'Albi, dans la salle Jean Jaurès, suivie d'un vin d'honneur.

20h30 : ouverture de la bodega du Carnaval au stadium. Entrée gratuite.

Mercredi 24 février : journée des enfants

A partir de 13h30 : rassemblement des enfants place du Vigan puis parade dans les rues piétonnes du centre ville, spectacle gratuit pour les enfants, jugement et crémation du Roi.

Dimanche 21 février et 28 février :

14h30 : défilé gratuit composé de 10 chars, 10 groupes musicaux nationaux et internationaux, 10 groupes d'animation, soit 1000 participants pour la parade. Arrivée place du Vigan à partir de 16h30 et final sur le podium.

Mercredi : le jour des enfants mélomanes

Se produire sur scène fait partie intégrante de la formation des apprentis musiciens du Conservatoire qui multiplie pour ses élèves l'occasion de jouer devant le public. A Albi, les concerts ont lieu au théâtre, à l'Athanor, au Noctambule, mais aussi à l'hôpital du Bon Sauveur, un rendez-vous mensuel et gratuit dans l'auditorium de la Fondation dont la sonorité est très appréciée par les musiciens. Depuis plusieurs années, un partenariat entre le Conservatoire et la fondation du Bon Sauveur d'Alby permet l'organisation des "Petits concerts du mercredi". Duos, orchestres ou chorales viennent présenter des morceaux choisis. Ces concerts sont gratuits, ouverts au public extérieur et aux usagers de l'hôpital dont un groupe vient régulièrement assister aux représentations. Petits concerts certes, mais grands talents et générosité au programme !

Les mercredis, 17 mars, 19 mai, 9 et 23 juin à 17h30 à l'auditorium du Bon Sauveur
Plus d'infos : Conservatoire de musique du Tarn, 05 63 54 51 61 ou www.cmdtarn.fr

photo : D.R.

culture urbaine

Street culture sur les planches du théâtre

photo : D.R.

Samedi 13 février animations et démonstrations de 15h à 18h sur les marches du théâtre et 20h30 à lintérieur

Manifestation gratuite

Plus d'infos : service jeunesse, 05 63 54 89 15

La culture urbaine regroupe les sports et les arts urbains dans des disciplines variées comme la danse, la musique mais aussi le skate et le bmx. Les rues constituent en général la toile de fond de ce mouvement, mais durant une journée, celui-ci va prendre ses quartiers entre les murs du théâtre municipal. La ville d'Albi, en partenariat avec l'association Root Bmx et le skate club albigeois, propose de découvrir d'une manière originale les différentes facettes de cette pratique. Au programme, projection de film sur le Bmx et le skate mais aussi animations musicales assurés par des Dj. Retenez votre souffle avec les démonstrations sur des rampes aménagées au sein même du théâtre. Quand le décor baroque du théâtre rencontre l'univers contemporain de la culture urbaine, ça déménage ! Cette manifestation est un lieu de rencontres et d'échanges entre communautés artistiques de la culture urbaine qui permet de révéler au grand public les jeunes talents de ce milieu mais aussi, de mieux le comprendre. A noter la présence exceptionnelle de Matthias Dandois, champion du monde de Flat. Si le terme Falt ne vous dit rien, sachez que c'est une des disciplines du Bmx qui consiste à faire des figures sur sol plat.

spectacle

Le tour du monde de l'opérette

Luis Mariano a donné à l'opérette ses lettres de noblesse. Le ténor Pierrogeri lui redonne vie avec talent sur les planches du théâtre municipal. Dans le sillage des plus grands, tels que Tino Rossi, Georges Guétary et bien sur Mariano, il vous invite pour un voyage autour du monde en chansons. Vous traverserez ainsi l'Italie, l'Espagne, la France, les Antilles, le Mexique, la Russie, l'Autriche et tant de pays encore ! Prenez la route du bonheur et tendez l'oreille : des airs comme "La Route Fleurie", "Mexico", "Méditerranée", "Carnaval", "Gypsi" vous transporteront vers des contrées lointaines d'où vous reviendrez enchantés ! Préparez-vous à un tourbillon de lumières, de décors, de costumes et de sons qui, durant deux heures vous emporte et vous étourdit.

photo : D.R.

Spectacle en 4 actes et 20 tableaux, musique de Francis Lopez.

Présenté avec le concours de l'association Seniors solidarité, ce spectacle est organisé au profit de la recherche contre la maladie d'Alzheimer.

Jeudi 25 février à 15h au théâtre municipal

Tarif : 25 euros

Réservations : office de tourisme, 05 63 49 48 80

Du 15 au 19 février

Jeune public

Atelier des vacances

Cet atelier propose aux enfants la découverte des technique d'impression à partir d'oeuvres conservées au musée. Durant cinq matinées, les enfants étudient les affiches de Toulouse-Lautrec pour en tirer un répertoire de forme, de ligne, de couleurs. Puis, encadrés par Anne Reby, graveur, ils s'initient, suivant leur âge, au monotype, à l'eau forte ou à la pointe sèche.
De 4 à 6 ans (9h à 11h)
De 7 à 11 ans (10h30 à 12h30)
6 euros (goûter inclus)
Nombre de places limité
Musée Toulouse- Lautrec
05 63 49 48 70

Jeudi 18 février

Conférence

James (Art) Ensor

Cette conférence entend montrer l'évolution de ce peintre belge tout à fait original.
18h30 *Musée Toulouse- Lautrec*
05 63 49 48 70

Samedi 20 et dimanche 21 février

Théâtre

Promenade en mère

Cf. article
20h30 et 17h30
Théâtre de la Croix Blanche
05 63 54 99 70

Du 21 au 28 février

Evénement

Carnaval d'Albi

Cf. article
05 63 45 19 48

Du 22 au 24 février

Stage

Tai Ji quan

Découvrez cet art martial aux multiples bienfaits avec Maïté Pebay, professeur diplômée, championne de France de 1989 à 1991.
35 euros le stage (non adhérent), 28 euros le stage (adhérent MJC)
De 18h30 à 20h30
MJC 05 63 54 20 67 ou www.mjcalbi.fr

Jeudi 25 février

Spectacle

Le tour du monde de l'opérette

Cf. article
15h *Théâtre municipal*
05 63 49 48 80

Samedi 27 février

Jeune public

Viens jouer avec les jeux de la ludothèque La Marelle !

Pour les enfants de 5 à 12 ans
14h30 à 16h30
Médiathèque Pierre Amalric
05 63 38 56 10

Du 2 au 4 mars

Théâtre

Modeste proposition

Cf. article **19h30 à 20h30**
Athanor 05 63 38 55 56

Mardi 2 mars

Conférence

Les Vosges racontées par un Vosgien

Par Hervé Rougier, écrivain, chroniqueur.
17h30 *Médiathèque Pierre Amalric*
05 63 38 56 10

Conférence

Monuments et sites du Tarn

Par Patrick Gironnet, architecte des bâtiments de france
18h *Centre universitaire J. F. Champollion 05 63 38 13 95*

Rencontre

Café poésie

Découverte en avant-première des œuvres du poète Adonis, invité de la nouvelle édition de Tarn en poésie.
20h30 *Café le Pré en bulle*
05 63 36 90 17

Spectacle

Les monologues du vagin

Cf. article
20h30 *Théâtre municipal*

Mercredi 3 mars

Spectacle

Le chant des captives

Un spectacle dans le cadre de la 8e journée des femmes, organisée par l'association « Pour perpétuer le souvenir des internées des camps de Brens et de Rieucos » et par « Paroles de femmes ».
Entrée libre et gratuite
17h30 *Médiathèque Pierre Amalric*
05 63 38 56 10

Vendredi 5 mars

Rencontre

Prenez un bain de lectures !

Les bibliothécaires vous présentent leur sélection de romans, documentaires, livres à écouter, revues et maisons d'édition. Durant une heure de détente, venez partager leurs analyses et commentaires, ponctués de lectures à haute voix.
Entrée libre et gratuite
17h30 *Médiathèque Pierre Amalric*
05 63 38 56 10

Musique

Benoît Mardon Quintet

Cf. article
Tarifs : 8 et 11 euros
20h30 *Noctambule/Mjc*
05 63 54 20 67 ou www.mjcalbi.fr

Samedi 6 mars

Musique

Ronan Ronan

Ce nom ne vous dit peut-être rien, mais Ronan Ronan est l'ancien banjo des Fils de Teuhpu. Aujourd'hui, il continue sa carrière solo avec son spectacle original et décalé. Jouant de divers instruments (scie musicale...) il mixte sur son sampler une multitude de sons sur lesquels il compose des chansons mélancoliques, parfois tristes ou drôles.
16h *Médiathèque Pierre Amalric*
05 63 38 56 10

Samedi 6 et dimanche 7 mars

Salon

Salon des vins et du terroir

Parc des expositions
05 63 49 28 40

Lundi 8 mars

Stage

Rencontres gastronomes « autour des tapas »

Avec le chef Stéphane Laurens, apprenez les techniques pour réaliser des tapas et régaler vos amis ! A partir de 16 ans, se munir d'un couteau et d'un tablier.
35 euros le stage (non adhérent), 28 euros le stage (adhérent MJC)
De 18h15 à 20h30
MJC 05 63 54 20 67 ou www.mjcalbi.f

Mardi 9 mars

Conférence

La responsabilité

Par Louis Gombaud, professeur de philosophie
18h *Crédit Agricole*
219, Av. François Verdier
05 63 38 13 95

Découverte

Sieste Littéraire

Profitez de votre pause déjeuner pour venir écouter de beaux textes, confortablement installés.
Première séance : de 12h45 à 13h30, deuxième séance : de 14h à 14h45.
Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.
Médiathèque Pierre Amalric
05 63 38 56 10

Théâtre

L'histoire du tigre

Cf. article
20h30 *Théâtre municipal*
05 63 38 56 10

Mercredi 10 mars

Jeune public

Momorato et autres contes d'Asie

Par Chantal Demonsant.
Gratuit sur inscription
10h *Bibliothèque de Cantepau*
05 63 77 34 60

Vendredi 12 mars

Découverte

Sieste littéraire

Première séance : de 12h45 à 13h30, deuxième séance : de 14h à 14h45.
Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.
Médiathèque Pierre Amalric
05 63 38 56 10

Musique

Soirée K Barrés

K Barrés est un groupe éclectique, passionné de chansons françaises, constitué à partir d'un cours de chant animé par Rosette Martinez. Tous les membres de K Barrés chantent haut et fort ces auteurs français qui représentent toute la richesse de la chanson : Barbara, Sanson, Sylvestre, Brel, Ferré, Gainsbourg... mais aussi la belle chanson d'aujourd'hui : Camille, La Grande Sophie, Saez, Delerm, Bénabar...

Tarifs : 5 euros

20h30 *Noctambule/MJC*

05 63 54 20 67 ou www.mjcalbi.fr

Du 12 au 14 mars

Salon

Salon du cheval

CF. article

Parc des expositions

Réservations : office de tourisme

05 63 49 48 80

Samedi 13 mars

Stage

Clown

Isabelle Pardel vous invite à découvrir le clown qui est en vous.

10h à 12h et de 14h à 17h

30 euros adhérent,

24 euros adhérent MJC

Noctambule/MJC

05 63 54 20 67 ou www.mjcalbi.fr

Musique classique

L'ensemble vocal Divertimento

Celui-ci regroupe une cinquantaine de choristes amateurs. Il est accompagné d'un ensemble de 25 musiciens de 4 solistes, professionnels et dirigé par son fondateur Christian Crozes. Divertimento qui célèbre cette année le 10e anniversaire de sa création, s'est spécialisé dans le répertoire baroque et classique. Au programme : la Messe de Ste Cécile de Joseph Haydn.

18-15 euros

21h *Cathédrale Sainte-Cécile*

05 63 49 48 80

Samedi 13 et dimanche 14 mars

Découvertes

Les insolites de mars

Innovants, Nomade, Surprenant, Original, Ludique, Intense, Troublant, Etonnant, Spectacle... comme INSOLITES. Vous avez dit insolites ? Le temps d'un week-end, la Scène nationale vous invite à des rencontres artistiques hors normes, issues de différents arts : théâtre, musique, cirque, arts plastiques.

Programme à découvrir en mars

05 63 38 55 56

Dimanche 14 mars

Salon

Salon des collectionneurs et de la carte postale ancienne

Cf. article

Salle de Pratgraussals

Cinéma art et essai

Soirée Cinétude

Partez à la découverte du réalisateur John Cassavettes (Meutre d'un boomaker chinois, Big trouble) avec l'atelier Mac Guffin

15h *Scène nationale*

05 63 53 10 46

Expositions

La forêt aux histoires

Réalisée par des groupes d'enfants d'après l'œuvre d'Anne Jona, auteur de livres pour enfants.

Entrée libre

Médiathèque Pierre Amalric

05 63 38 56 10

Jusqu'au 27 février

Albert Camus, du dernier mot au premier homme

Entrée libre

Médiathèque Pierre Amalric

05 63 38 56 10

Jusqu'au 31 mars

Entendez-vous le chant des sirènes ?

Cf. article

Jusqu'au 5 mars

à la MJC, 2 rue de la République

Plus d'infos : MJC, 05 63 54 20 67 ou www.mjcalbi.fr

Fête de la musique 2010 : appel aux talents !

La fête de la musique c'est la fête de toutes les musiques, de tous les genres, de tous les goûts. Vous chantez ? Vous jouez d'un instrument ? Vous avez un groupe ? Une chorale ? Venez jouer le soir du 21 juin ! La direction des affaires culturelles de la ville d'Albi lance un appel à participation (gratuite). Envoyez vos démos et vos demandes (avec fiche technique) avant le 15 mars. Les candidatures retenues se verront attribuées un emplacement sous réserve de disponibilités.

Plus d'infos : Direction des affaires culturelles, 05 63 49 13 46 ou culture@mairie-albi.fr

Un albigeois primé sur le grand écran

L'acteur d'origine albigeoise, Pierre Laur vient de recevoir le prix spécial du jury du « meilleur comédien pour un second rôle » au festival de Moulins. C'est sa prestation dans le film d'Alain Guiraudie « Le roi de l'évasion » aux côtés de Hafsia Hersi et Ludovic Berthillot qui lui a valu ce prix. Le comédien albigeois joue le rôle de Robert Rapaille, un agriculteur célibataire qui ne vit que pour la terre et qui cultive la « dourougne » : un mystérieux tubercule qui fait parler de lui ! Ce film, sélection de la quinzaine des réalisateurs à Cannes, a été tourné durant l'été 2008 dans le Tarn, en Aveyron et Tarn et Garonne. Actuellement dans le coffret des « Césarisables », retenu parmi les 10 meilleurs films français de 2009, la sortie du DVD est prévue pour le 20 janvier. Affaire à suivre…

en occ

CONDICION FEMININA

La pèça de teatre « los monològs de la monifla » vira en França dempuèi un desenat d'annadas. Foguèt escricha a partir de mai de dos cents testimònis : de femnas parlan de lor còs, lor istòria, lors sòmis, lors plasers.

La condicion feminina a seguit una lenta evolucion; per Euròpa, òm pòt dire qu'a començat al sègle XII dins los païses d'òc. Aici, de femnas nòblas inspirèron los trobadors; encarnavan de modèls ideals que los poètas devián onorar. Se la dòna li fasiá fisança, l'òme podiá jaire còsta la femna de sas pensadas. È vergonha al Gelós qu'auriá trobat a dire !

En Occitània, las femnas eiretavan e avián una cèrta independéncia economica. Per exemple, Alienòr d'Aquitània qu'aviá portat sos domènis al rei de França Loís VII, los tornèt prene quand se separèt d'el e los ofriguèt après a Enric II Plantagenet, futur rei d'Anglatèrra.

Segur, aquò èra una minoritat. La condicion feminina a pres de sègles per se melhorar e sabèm que dembòra força païses, emai en França de zònas desfavorizadas, ont las femnas patisson las pèiras.

La pièce de théâtre « Les monologues du vagin » a été écrite à partir de plus de deux cents témoignages : des femmes parlent de leur corps, leur histoire, leurs rêves, leurs plaisirs. La condition féminine a suivi une lente évolution ; en Europe, on peut dire qu'elle a commencé au XIIe siècle dans les pays d'oc. Ici, des femmes nobles inspirèrent les troubadours ; elles incarnaient des modèles idéals que les poètes devaient honorer. Si la dame lui faisait confiance, l'homme pouvait s'allonger près d'elle. Et honte au jaloux qui aurait trouvé à redire !

En Occitanie, les femmes héritaient et avaient une certaine indépendance économique. Par exemple, Aliénor d'Aquitaine qui avait apporté ses domaines au roi de France Louis VII, les reprit quand elle se sépara de lui, pour les offrir ensuite à Henri II Plantagenet, futur roi d'Angleterre.

Bien sûr, ce n'était qu'une minorité. La condition féminine a mis des siècles pour s'améliorer et nous savons qu'il existe de nombreux pays, et en France, des zones défavorisées, où les femmes sont confrontées à des situations difficiles.

AFM

ENTREPRISE DE BÂTIMENT

ANDRAL & FILS

- Terrassement
- Maçonnerie
- Charpente
- Couverture
- Rénovation
- Béton ciré
- Coordination d'entreprises

16, rue des Taillades - 81 990 Le Sequestre
Tél. 05 63 54 11 04 - Fax 05 63 54 08 21
andral-et-fils@cegetel.net

A.B.C.D
Frédéric MAVIEL
DÉMÉNAGEMENTS TOUTES DISTANCES
Devis gratuit
143 chemin de Ste Carême
81000 ALBI
Tél. : 06 27 43 10 62
Fax : 05 63 54 93 13

SARL JASSENS TRAITEUR
cuisine mobile
24 bis rue François Thermes
81990 PUYGOUZON
TÉL. : 05 63 54 12 14
FAX : 05 63 49 03 75
E-mail : Jassens.Traiteur@wanadoo.fr
Site Internet : jassens.traiteur.com

RKL
racing kart loisirs
indoor-albi
Complexe de 5000 m² couvert
Location de karting à partir de 7 ans
Réservation pour les groupes
27 chemin Einstein
ZA Ranteil haut
81000 Albi
www.rkloisirs.eu
05 63 38 42 25

avp
atelier Vèzes Publicité
www.atelierveze.fr
Fabricant - Enseigne
Néon - Diodes
Peintre en lettres
Signalisation
Totem
Adhésif découpé
Impression numérique
Journaux lumineux
Films vitrage solaire et sécurité
Dépannage - Entretien - Pose
33 rue de Bourdès - 81000 ALBI
05 63 47 00 72
atelier.vezes@wanadoo.fr
215 av. Charles De Gaulle - 81100 CASTRES
05 63 35 82 82
avplapalette@wanadoo.fr

- Réseau haute et basse tension aérien
- Equipement feux tricolores
- Eclairage public, industriel et stade
- Réseau souterrain MT-BT
- Postes de transformation et de distribution
- Réseau gaz

Chamayou Électricité
ALBI ☎ 05 63 60 74 58
Siège, bureaux et ateliers
28, rue des Broucouniès - 81000 ALBI

VIDAL PAYSAGE : 2 ENTREPRISES SUR ALBI

Jean-Claude VIDAL
PAYSAGISTE
Créateur de Jardin

Portails, clôtures, allées,
escaliers, enrobé rouge,
béton imprimé, éclairages,
piscines et bassins biologiques

Pour un hiver sans flaques pensez à refaire votre entrée

Faites entretenir votre jardin, et bénéficiez d'une réduction d'impôts

les Clefs du Jardin

- Tonte, débrousaillage
- Nettoyage, entretien massifs
- Taille arbustes, fruitiers - Haies
- Abonnement annuel

Prestations bénéficiant d'une réduction d'impôt de 50%
Taux de TVA réduit de 5,5%
(selon législation en vigueur)

PLANTARIUM - 51, rue Francisco Goya - 81000 ALBI
Tél. 05 63 60 90 31 - Fax : 05 63 46 14 52 - www.jcvidal-paysagiste.fr

Un nouveau bâtiment pour le restaurant social albigeois l'Entraide

Vétuste et ne pouvant accueillir qu'une vingtaine de personnes en simultané, la Ville d'Albi et son Centre Communal d'Action Sociale ont décidé de construire un nouveau restaurant social. Les nouveaux locaux de l'Entraide albigeoise seront situés à l'arrière de l'immeuble Marty qui abrite le CCAS et le service petite enfance de la ville d'Albi. Ces travaux s'inscrivent dans la restructuration globale des locaux du CCAS.

Un premier chantier mené en 2008 (950 000 euros) avait permis l'aménagement et le transfert des services du CCAS et de la petite enfance dans les nouveaux locaux situés 2 avenue Colonel Teyssier qui abrite également le restaurant social, le CIDFF (centre d'information et de documentation pour les femmes et familles) situés au 3ème étage et l'association France Alzheimer 81.

La deuxième phase des travaux a débuté en octobre 2009 pour une ouverture prévue au courant de l'été 2010. Il s'agit de la construction à l'arrière de l'immeuble, du nouveau restaurant de l'Entraide et de l'achèvement du réaménagement complet de l'espace social Albigeois. Le montant des travaux de la 2ème tranche s'élève à 1 200 000 euros dont 647 580 euros pour la construction du nouveau restaurant social. Un chantier qui s'inscrit dans le cadre de l'agenda 21 avec notamment l'installation d'une toiture végétalisée sur le bâtiment.

Ce nouveau restaurant social permettra de mieux répondre au besoin d'accueil du public en difficulté qui doit trouver dans cet espace un lieu d'accueil chaleureux. Rappelons qu'en 2008 ce sont 15 563 repas qui ont été servis, témoignant d'un réel service rendu grâce à la solidarité communale.

Anne-Marie-Lugan, *conseillère municipale déléguée au logement, vice-présidente du CCAS de la ville d'Albi*

Vœux 2010 au Personnel communal :
A droite toute

Les vœux au personnel de M. le maire et de son équipe UMP/MODEM confirment le soutien sans faille de notre municipalité aux orientations destructrices du gouvernement. A les entendre, il n'y aurait pas d'attaque dévastatrice contre le statut de la fonction territoriale. La réforme des collectivités locales, la suppression de la taxe professionnelle n'assombriraient pas le ciel immaculé albigeois ! Mieux, M. le maire et président de l'agglomération a anticipé cette réforme des institutions en transférant à la C2A, les compétences voirie, assainissement, culture avec quelques 200 personnels mais sans que ces derniers soient consultés. M. Le maire n'aurait pas eu le temps !! Melle l'adjointe à la démocratie participative non plus !

Nos éboueurs ont eu le mérite de montrer par la grève comment la droite et les vice-présidents responsables de la C2A méprisent le personnel. Comment les 125 euros mensuels demandés par les grévistes leur ont été refusés au prétexte qu'on serait obligé de les donner à ceux qui sont actuellement transférés. Et alors ! Ces employé-es ne rendent-ils pas service à la population ?

Et si nos éboueurs avaient été des banquiers n'auraient-ils pas obtenu satisfaction tout de suite !

Cette politique se combat. Rassemblons-nous et faisons front !

Vous pouvez compter sur l'opposition à la politique gouvernementale du groupe communiste dans les luttes, dans les institutions (mairie, C2A, Conseil général, Région, …)

Nos meilleurs vœux pour 2010 ? A gauche toute !

Groupe Communiste : Mme Françoise LESCURE – M. Josian VAYRE / Société civile : Béatrice VILAMOT

DECEMBRE NOIR…

…pour Philippe Bonnecarrère Maire d'Albi **ET** Président de la C2A, qu'on en juge plutôt :

· marche arrière sur le projet « Parc des Expos » : coût pour la ville 800 000 euros,

· projet du camping du Caussels retardé pour cause juridique : dépit du porteur de projet,

· abandon de la piscine du Caussel : grande déception des Albigeois,

· explosion du Gip (groupement d'intérêt public) qui devait rationnaliser la restauration collective entre la cuisine centrale, l'hôpital, la Mapad et d'autres partenaires à venir, avec pour corollaires :

  · éviction du directeur de l'Hôpital (le Maire est Président du Conseil d'Administration)

  · addition pour la ville, 360 000 euros

· match de rugby en **coupe d'Europe** (réception de Padoue) déplacé au stade Mazicou, pour cause de gel du terrain : valse hésitation perçue par les instances du rugby et les spectateurs

· et enfin, grève des éboueurs pendant les fêtes, entrainant une stigmatisation éhontée de ces travailleurs !!

Beaucoup de mauvais points pour l'image de la ville !

Cela démontre à la fois un manque de maîtrise et un « pilotage à vue » des dossiers, pour l'unique raison que seuls 2 sujets préoccupent le Maire :

· Le dossier UNESCO (dont nous partageons la démarche)

· Le projet de la place de l'Amitié entre les Peuples aurait justifié une vraie consultation préalable des albigeois, et qui pose bien des questions : financement, poids de l'emprunt à venir, circulation, vie des commerces...

cela au mépris des besoins et des attentes de nos concitoyens en cette période particulièrement difficile pour tous : problèmes sociaux, voirie, emploi...

Notre position, largement exprimée pendant la campagne des municipales demeure plus que jamais d'actualité, « Il y a un temps pour s'occuper des murs de la Cité et un autre, le nôtre, pour s'occuper de la vie des Citoyens »

C. DEUTSCHMEYER , A. BAUP , Ag.BERGER, AM ROQUELAURE
B. GILABERT MF DE TRUCHIS
contact : groupe.elus-minoritaires@mairie-albi.fr

(ndlr) Chaque groupe disposant du même espace d'expression libre, les textes trop longs imposent une diminution de la taille des caractères pour pouvoir être publiés dans leur intégralité

La recette de...

David Roland

Chef de La raquette de l'USSPA

Trilogie de bonbons d'enfance

Ingrédients (pour 6 personnes)

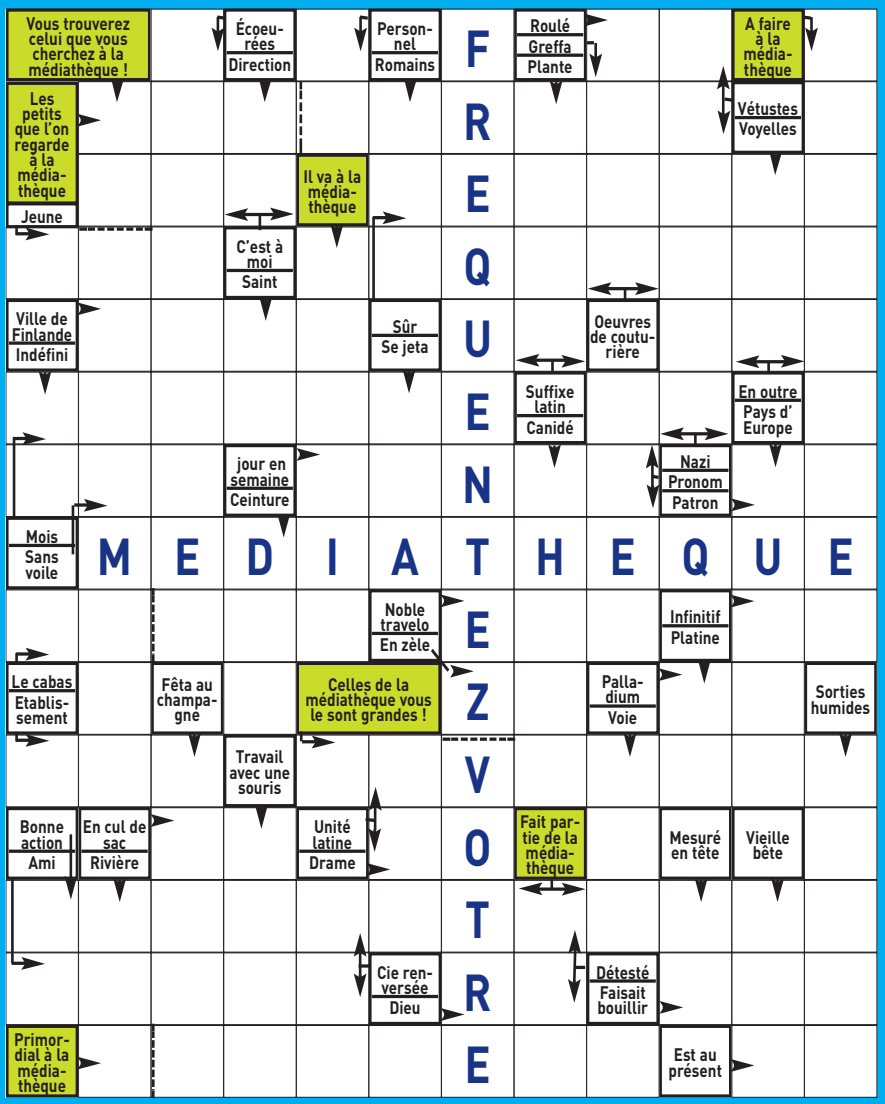
- 3 jaunes d'oeufs
- 60g de sucre en poudre
- 500 ml de lait
- 70g de fraises *Tagada*
- 70g de bonbons bananes
- 70g de bonbons à la réglisse

Préparation

- Battre les œufs avec le sucre jusqu'à ce que le mélange blanchisse et devienne mousseux. Pendant ce temps, portez à ébullition le lait et les fraises Tagada. Dès que le lait bout, retirer du feu et verser doucement tout en remuant avec la spatule en bois. Au premier bouillon, retirer la casserole du feu et verser la crème dans des ramequins. Laisser refroidir puis décorer avec une fraise. Procéder de la même façon avec les bananes et la réglisse.

Les mots fléchés de Philippe Imbert

Fréquentez votre médiathèque !



Voilà quelques mois maintenant que Christelle Bayol a repris le restaurant du club house de l'USSPA. A ses côtés, le chef David Roland, qui fort de quinze ans d'expérience, concocte des plats simples et bons. La Raquette propose de fait une cuisine traditionnelle et familiale qui répond bien à la clientèle d'habitués, notamment les joueurs de tennis qui viennent déjeuner le midi après l'entraînement. Le vendredi soir, c'est autour de raquettes en bois agrémentées de fromage et de jambon que l'on se retrouve en famille ou entre amis.

La Raquette de l'USSPA
rue de la poudrière, dans l'enceinte du club house - 05 63 54 21 54

Solution n°129

BIOAZUR

SUPER MARCHÉ BIO

Tout l'univers de la Bio

Bioazur est le plus grand magasin Bio du Tarn avec plus de 7000 références de produits biologiques. Profitez de cette offre pour choisir une alimentation saine, tout un mode de vie naturel et respectueux de l'environnement.

Votre beauté au naturel

Lætitia est conseillère beauté et santé à Bioazur. Plus de 2000 produits vous attendent : les grandes marques de cosmétiques Bio (Couleur Caramel, Dr Hauschka, Weleda...) , les produits d'hygiène, les huiles essentielles, les compléments alimentaires (Nutrigia...), les produits thérapeutiques, l'alimentation sans gluten ou hypoglucidique.
Tous ces produits sont en libre-service mais Lætitia est là pour vous conseiller du mardi au samedi de 10H à 13H et de 15H à 19H.

Votre alimentation Bio

Les fruits et légumes, les pains et pâtisseries sont livrés tous les matins pour vous garantir une fraîcheur et une qualité optimale. L'équipe de Bioazur cherche au mieux à acheter directement sans intermédiaires certains produits, vous offrant ainsi un prix ajusté. Découvrez toute l'épicerie Bio : les huiles vierges, les céréales, les épices... l'alimentation de bébé, la crémerie, les fromages, la charcuterie, et notre cave exceptionnelle de vins Bio.
Bioazur vous propose un choix de produits Bio unique en Midi-Pyrénées, à Albi, profitez-en et mangez tranquille.

Les écoproduits

Tous les produits d'entretien écologiques et Bio pour la maison, lessive, nettoyants etc... sont disponibles à Bioazur.
A **Biomalin**, la deuxième enseigne de Bioazur, juste à côté sur le même parking, vous trouverez toute une gamme de produits écologiques pour la cuisine, ustensiles , casseroles... le textile Bio : draps, couettes, vêtements... les produits de soin pour bébé : les couches, biberons, doudous... les peintures naturelles et écologiques, les produits pour votre jardin Bio : outils, graines, plants, insecticides et engrais naturels... là encore une gamme complète et un choix unique de produits écologiques à Albi.

Le prix de la Bio

Les modes de production respectueux de l'environnement et de votre santé engendrent bien sur des coûts incomparables à ceux de l'agriculture intensive.
On pense rapidement : la Bio c'est cher, pourtant quand on prend en compte la qualité du produit, c'est plutôt le produit industriel et chimique qui est vendu trop cher.
Bioazur s'efforce de maintenir des prix raisonnables en respectant les producteurs, un rayon complet de vente en vrac : céréales, sucres, sel, farines, propose une gamme à petit prix, des "premier prix" sont sélectionnés dans chaque rayon pour vous guider, enfin des promotions sont mises en place toute l'année.
Soyez attentif au prix au kilo ou au litre et comparez, vous serez surpris...

OUVERT du Lundi au Samedi 9h00-19h30 sans interruption
ALBI : vendredi fermeture à 20h samedi ouverture dès 8h.

2 GRANDS MAGASINS DANS LE TARN

ALBI • 281 rue du Roc
Tél : 05 63 54 52 57

GAILLAC • Les Espaces de Piquerouge
Tél : 05 63 810 810

COM'TWO - Albi

fonlabour

RÉGION MIDI-PYRÉNÉES

Cultivez votre passion pour l'environnement !

Le lycée Albi Fonlabour vous propose des classes de seconde générale, une filière BAC S, des bacs technologiques.

Option équitation
section sportive rugby
Internat

Portes Ouvertes le samedi 20 Mars toute la journée.

Plus d'informations :
www.fonlabour.educagri.fr - 05 63 49 43 70

ESPACES VERTS MASSOL

Création et entretien de parcs et jardins
Arrosage intégré - Elagage
Débroussaillage - Terrains de sport
Contrats d'entretien

JARDI SERVICES

Pour vos petits travaux de jardinage
Tonte – Taille – Désherbage
Débroussaillage – Nettoyage
Contrats d'entretien

TVA à 5,5%
Déduction de 50% des travaux sur vos impôts.

Une expérience de 18 ans au service de votre jardin

Nous contacter :
Chemin de Raygade, Côte du Roc – 81000 ALBI
Tél et fax : **05.63.38.66.90**

Partir, et créer de la découverte.

SÉJOURS,
CIRCUITS,
WEEK-ENDS,
CROISIÈRES,
SÉJOURS GOLF,
REMISE EN FORME,
VOYAGES DE NOCES,
VOYAGES À LA CARTE,
CHÈQUES CADEAUX...

La nouvelle brochure FRAM été 2010 est disponible dans votre agence!

1 heure de parking OFFERTE pour toute réservation dans votre agence de voyages FRAM à Albi

AGENCE DE VOYAGES
FRAM

ALBI - 6 rue de SAUNAL
Tél. : 0826.466.115 (0,15€ TTC/MIN)
agence.albi@fram.fr